المحال ال اصلاح معاشره مولانا محرفمرالزمال مصباحي نورمىجد كاغذى بإزار، ميٹھادر، كراچي _

جمعيت اشاعت المستنت بإكستان كي سرگرميان

ہفت واری اجھاع:۔

جعیت اشاعت المسنّت پاکتان کے زیراہتمام ہر پیرکو بعد نمازعشاءتقریبا • ابجے رات کوٹورمسجد کاغذی بازار کراچی میں ایک اجتماع منعقد ہوتا ہے جس سے مقتدر ومختلف علمائے المسنّت مختلف موضوعات پرخطاب فرماتے ہیں۔

مفت سلسله اشاعت:

جمعیت کے تحت ایک مفت اشاعت کا سلسلہ بھی شروع ہے جس کے تحت ہر ماہ مقتدر علائے اہلسنّت کی کتابیں مفت شائع کر کے تقسیم کی جاتی ہیں۔خواہش مند حضرات نور مجد سے رابطہ کریں۔

مدارس حفظ وناظره: _

جمعیت کے تحت رات کو حفظ و ناظرہ کے مختلف مدارس لگائے جاتے ہیں جہاں قر آن پاک حفظ و ناظرہ کی مفت تعلیم دی جاتی ہے۔

درس نظامی:

جمعیت اشاعت اہلسنّت پاکتان کے تحت رات کے اوقات میں درس نظامی کی کلاسیں بھی لگائی جاتی ہیں جس میں ابتدائی پانچ در جوں کی کتابیں پڑھائی جاتی ہیں۔

كتب وكيسط لاتبريري:

جمعیت کے تحت ایک لائبر بری بھی قائم ہے جس میں مختلف علمائے اہلسنّت کی کتابیں مطالعہ کے لیے اور کیسٹیں سماعت کے لیے مفت فراہم کی جاتی ہیں۔ خواہش مند حضرات رابطہ فرمائیں۔

اهام احمك رها

از حضرت علامه مولانا محمد قمر الزمال مصباحی صاحب مد ظله معلم جامعة قادر بيكوندوا، پونه

ناتر جمعیت اشاعت املسنت، با کستان نورمجد کاغذی بازار، کراچی-

يسم الله الرف الرحيم

الصلوة والسلام عليك بإرسول التدهي

نام كتاب المام احمد صااور اصلاح معاشره

مصنف : حفرت علامه مولانا

محرقمر الزمال مصباحي صاحب مدظله

فخامت : ۱۲ صفحات

تعداد : ۱۳۰۰

مفت سلسله اشاعت : ١٢١

اشاعت : جوري ١٠٠٧ء

الخ کے یے:

جمعیت اشاعت ایلسنت پاکستان، نورمجد کاغذی بازار، کراچی 2439799

مدنی مدرسه ضیاءالقر آن صدیق اکبرروژگهاس هنجی موی لین، کراچی۔

ابتدائيه

الحمد للدرب العالمين والصلوة والسلام على سيدالمسلين وعلى الدواصحابه الجمعين
زير نظر كتابچه" جمعيت اشاعت البسنّت پاكتان " ئے تحت شائع ہونے والے سلسله مفت اشاعت كى ۱۲ اويں كڑى ہے۔ جو كہمولا ناقمرانز مال مصباحى كى تحرير ہے جس ميں انہوں نے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بر ملوى ئے فتاوی واقوال کومر تب كيا ہے۔ اميد ہے كہ جمعیت كى سابقہ كاوشوں كى طرح يہ كاوش بھى ان شاء اللہ تعالی قارئين كرام ميں پينديدگى كى نظر ہے ديمى حائے گى۔

أنشلامأنيا

تاجداربر کا تیت رئیس الخطباء سید العلماء خفرت علامه سید آل مصطفیٰ علیه الرحمه مار ہروی

9

تاج شریعت سر اپابر کت احسن العلماء حضرت علامه سید مصطفیٰ حیدر حسن علیه الرحمه مار ہروی کی بارگاہ پر عظمت میں حیات کا سار اسر مایہ نچھاور ہے۔ اس جذبے کی ساتھ کہ ع

اگر بیہ نذرِ عقیدت قبول ہوجائے تونازِ عشق کی دولت وصول ہوجائے

سگرآستاه بر کات محمد قمر الزمال مصباحی

ہم صمیم قلب سے دعاء کرتے ہیں کہ خدائے غافرو نعیم محرّم الحاج ابر اھیم صاحب رضوی شیر در کے والدین کریمین کو جنت الفر دوس میں بلند مقام عطا فرمائے اور ان کی قبر پر اپنی رحمتوں کے پھول پر سائے۔ آئین محرّ تک شان کریمی نازبر داری کرے ابر رحمت ان کی مرفقہ پر گرباری کرے دوری کو عناوی و داری کرے دعاء گو: محمد قمر الزمال مصباحی دعاء گو: محمد قمر الزمال مصباحی

نذرعقيدت

خانواد ہُر کات کے سے وارث و جانشین مخدوم العلماء حضرت علامہ سید حسین میال صناحب قبلہ نظمی مار ہروی

9

، فبض والا درجت شنراده احسن العلماء حضرت ڈاکٹر سید املین میال صاحب قبلہ مار ہرہ شریف

جانشين مفتى اعظم تاج الاسلام حضرت علامه اختر رضاخال صاحب

قبله از ہری بریلی شریف

جن کی بارگاہ کی جاروب کشی انعام خسروی ہے۔

سگیارگاه در کات

محر قمر الزمال مصباحي

نگاه آقیس

امام احدر ضافتدس سرہ ایک بالغ نظر فقیہ نکتہ رس مصنف، نابغہ روزگار محقق، بلند پاید محدث مفسر اور دنیائے سعیت کے اس مجد داعظم کانام ہے جسے قدرت نے روزازل میں ہی اپنے دین حلیف کی حفاظت، نذ ہب حق کی صیانت، شریعت مقدسہ کی بقاء اور ایمانی سوزو حرارت کے شخفظ کیلئے منتخب فرمالیا تھا۔

خانقاہ سے لیکر در سگاہ تک اسلامی مراسم شرعی معمولات اور ند ہی نقدس کی جو بہار ہے اس مرد قلندر کی رہین منت ہے اور آج ایمانی حرارت ویا کیزگی کی ساری لذتیں اسی روحانی مقتداء کی آہ صبح گاہی اور خالمۂ مشیعی کا متیجہ ہے۔

بیا کی سچائی ہے کہ مجد داینے وقت کی ضرورت اور اپنے عصر کی پکار ہو تاہے جس سے لوگ اکتباب فیف کرتے ہیں۔سید نالم احمد رضافدس سرہ نے جب شعور كى تكھيں كھوليں توديكھاكہ وہائى تحريك كى سارى ازجى ايمان وعقيدے كى روح كو فاکرنے پر صرف ہور ہی ہے۔ بد عقید گی کے کرے بوی تیزی سے مجیل رہے ہیں اور فاسد خیالات کو فروغ دینے کی بھر پور کوشش کی جارہی ہے تنقیص الوہیت اور اہانت رسالت سے مملو تح روں کو دیکھی آنکھیں نمناک ہو گئیں۔ جسم کے رونکٹے کھڑے ہو گئے۔ول خون کے آنسورونے لگاکرب کا پید عالم کہ کسی پہلو قرار نہیں اور قرار ملتا بھی کیے جس کے نزدیک ایمان کی آوازیہ ہے ع ول ہے وہ ول جو تیری یادے معمور رہا سرے وہ سرجو تیرے قد مول پر قربان گیا جان ودل ہوش و خردسب توریخ سنے

تم شیں چلتے رضاسارا تو سامان گیا جان ہے عشق مصطفیٰ روز فزول کرے خدا جس کو مو درد کامزہ نازدوا اٹھائے کیوں

مسكد صرف اين ايمان وعقيدے كے تحفظ كا نہيں تھااگر صرف اين بات ہوتی توجس معطر فضااور یا کیزہ ماحول میں آپ نے پرورش یائی اس کے کہنج خمولی میں بیٹھ کر صرف سجدہ کرتے جب بھی بدعقیدگی کے ٹایاک سائے قریب آنے ہے لرز جاتے۔ مگر بات بوری ملت کی تھی معاشرے اور ساج کی تھی۔ بوری انسانیت کی تھی۔ اسلامی کلچر اور تہذیب کی تھی۔ قوم کے نونمالوں اور مستقبل کی ان تازہ فعلول کی تھی جے لہلمانے سے پہلے بادسموم مرجھانددیں، چنانچہ بھیرت دبصارت حكمت ودانا كي عشق ويقين اخلاص وايثار ، ايمان وعرفان اور عزم وحوصلے كى بھر پور توانائی کے ساتھ تجدیدی صلاحیتوں سے لیس ہو کربر کاتی کچھار کے اس شیر نے عصری نقاضوں کے چیلی کو قبول کیاشر اربولہبی کی تیز آندھیوں میں چراغ مصطفوی کوروش کیا، ملت کی سچی رہنمائی فرمائی۔ شریعت سے متصادم رسوم کا خاتمہ فرماکر اسلام کے در خثال اصول بتائے ، بدعات وخرافات کے تاج محل پر چھانہ ماری کی ، روحول کی طمارت فرمائی، قلم کی آوار گی کو لگام دیا، غلط افکار و نظریات پر پسرے بنها عَ آزادي فكر كومهميز دى، ايقان وعرفان كوصبح مسرت كااجالا مخشا_ دلول كوعشق رسالت كانوروسر ورعطاكيا فتنه اندر كامويابا هر كاسب كودبايا بيرايك كامحاسبه كيابه ہر ایک کی خیریت یو چھی۔اور اصلاح و تذکیر ، دعوت الی اللہ ، تبلیغ وارشاد اور ابلاغ حق کی راہ میں مسلل چوٹ کھاتے رہے۔آگے بوسے رہے حوصلوں میں تازگی آتی

رہی عشق نکھر تارہااور محبت رسول کے جلوؤں میں گم ہوتے رہے۔ نہ تنمائی کا شکوہ، نہاکتے ہیں کا حساس بلحہ ہر ہر قدم پر ثبات واستقلال کا قلعہ تغمیر کرتے جارہے تھے اور نقوش پاکا ہر تیور پکار کر کہہ رہاتھا۔ ع

میں اکیلائی چلاتھاجانب منزل مگر لوگ ساتھ آگئے اور کاروال بنتا گیا

ساک کوداعیانہ قوت، قائدانہ عظمت و شوکت اوڑ پاکیزہ قیادت کا ہی ثمرہ ہے کہ آج دلوں کی فصیل پرعظمت نبوت کے پر چم امرارہے ہیں افکار و نظریات کے صحر امیں محبت رسول کے گلب مسکر ارہے ہیں، خانقا ہوں کی پاکیزگی، دار الا فقاء کا نقتر س اور دائش کدوں کی شوکتیں محفوظ ہیں۔ امام احمد رضا قدس مرہ کے انھیں احسانات کو دیکھ کم پاسبان ملت خطیب مشرق حضرت علامہ مشاق احمد فظامی علیہ الرحمہ تح میر فرماتے ہیں۔

اے وقت کے دانشور واغور کروانام احمد رضاکا ایک ایباد جود مسعود جو تن تنا لاکھوں پر بھاری بھر کم تھا انھیں خراج عقیدت پیش کرنے کیلئے اگر زبان و قلم کا پور اسر مایہ اکٹھا کر دیا جائے تو اس کی زندگی کے چند کھات کا شکریہ ادا کرنے کیلئے ناکافی ہوگا۔ عقل حیر ان ہے کہ زبان و قلم کیلئے نیاز مندیوں کی بھیک کماں ہے مانگی جر ان ہے اور کس خزانہ عامرہ ہے ہو ہر آبدار چن چن کر ان کے جائیں جس سے امام احمد رضا جیسی قد آور شخصیت کی دین و قلمی خدمات کا حق ادا کیا جا سکے۔

(ديوبندكى خانه تلاشى صفحه ١٢)

بیاس فاضل کا تا رہے جس کے قلمی اور لسانی خدمات کی ضیایا شیوں سے علاقے كاعلاقه روش ہے۔ مگر براہو عصبیت كاجو علم وادب سے كورے اور بالكل تنى دست ہیں وہ اس آفتاب فضل و کمال ہے آئیسیں ملانے چلے ہیں۔ ہونا تو بہ چاہیے تھا کہ امام احدرضا قدس سره کی خدمات کوسر اہتے ان کی بارگاہ عبقری میں سجود نیاز لٹاتے ، ان کے قلمی سرمایہ سے دلوں کی تجوری کو بھرتے۔ان کے علم وشعور کے گل ولالہ سے قلب و نظر کو تازگی خشتے ان کی پر کشش شخصیت کے جلوؤں سے ول و نگاہ کی وادی کو سجاتے اور اسلامی نظریات کو پیغام رضا کی شکل میں عام و تام کرتے لیکن میر تاریخ کے ساتھ کتنا بھیانک نداق ہے کہ عمل کی تطبیر، فکر کی تقدیس اور عشق مصطفیٰ كى تغيير ميں جس كى حيات كالمحه لمحه مصروف ہو۔ عمر عمر جس نے ساج ميں جنم لینے والی رائیوں کے خلاف جماد بالقلم سے کام لیا ہواور جس کے قلم کی یو ندیو ند خرو صلاح اور نجات و فلاح کا ابر کرم بن کر دلوں کی بخر زمین پربرستی رہی اور سیر ابی کے بعد قلب و جگر کی کشت و برال پر اتباع شریعت، حب رسالت اور رب کی خثیت کے نہ جانے کتا شاداب پھول مکرانے لگے اور آج ای پرید الزام عائد کیا جاتا ہے کہ بدعتی فرقه کابانی تھا۔ گر کوئی در د مند دل بتائے کہ اگر شرک کی مسموم فضامیں توحید کاچراغ جلانا، تو بین نبوت کے پرآشوب ماحول میں محبت رسول کی ضعیں روش کرنا اواربد عات کی آند هی میں اولیاء عظام کی عظمتوں کی قندیلیں فروزاں کرنا یمی بدعت ہے تو پھر ہم ان کی علمی مفلسی، ذہنی قلاشی اور بیتیم الفقی پر کوئی ماتم نہیں کرتے۔ کتے ہیں کہ تاریخ حقیقت کا ایک بے غبار آئینہ ہو اکرتی ہے جو گردش ایام کااڑ قبول کئے بغیر اپناسفر جاری رکھتی ہے۔اس نادر روز گار شخصیت کے ساتھ بھی پچھ 492)

ایمائی ہوائ تھیں نے جس قدر حقائق پر پر دے ڈالے ،الزامات کا نشانہ بانا چاہا اور پر
و قار ذات کو مجروح کرنے کی جتنی ساز شیں رہی گئیں حقیقیں طشت ازبام ہوتی جلی
گئیں ، افکار کی خو شہو پھیلتی رہی ، تابعہ ہ خیالات کی کر نوں سے دلوں کے آفاق
حقیق اور آج اس عالمی شخصیت پر شخصی وریسر چ کرنے والے اسکالر ڈاور
محققین جرت کے سمندر میں غوطہ ذان ہیں جس موضوع پر اپنی شخصی کی بدیادر کھتے
ہیں تلاش و چیتجوادر لوج و قلم کی ساری پونجی لٹادیتے کے بعد انھیں بھی احساس ہو تا
ہے کہ فضل و کمال ، علم و فن اور فکر و دانائی کے اس بحر سیحرال کانہ کوئی پائے ہے نہ
و صار اور پھر انھیں تشکیم کرتا پڑتا ہے کہ اس ایک بیگر میں علم و شعور کی اسقدر سائی میہ
دھار اور پھر انھیں تشکیم کرتا پڑتا ہے کہ اس ایک بیگر میں علم و شعور کی اسقدر سائی میہ
کسب کی بنیاد پر شمیں بلحہ تا نئید ربائی اور فیضان اللی کا نتیجہ ہے۔

ایک وائی اس قلفہ کوا چھی طرح سجھتا ہیں۔ جہاں سے خیروشر کے جشے ابلے
ہیں وہ انسان کادل ہے اگر معاصی کے جراشیم سے دل پاک وصاف ہو گیا تو دوسر سے
اعضاء کو سنوار نا بہت آسان بات ہے ہی وجہ ہے کہ امام احمد رضا قد س مر ہ قلب کی
پاکیزگی پر زیادہ ڈور دیتے ہیں ،آسے اس پر سوز مصلح کی آواز کوآپ بھی کان لگا کر سننے۔

قلب جب تک صاف ہے خیر کی طرف بلاتا ہے اور معاذ اللہ
معاصی اور کشرت بدعات سے اندھا کر دیا جاتا ہے اب اس میں حق
کو دیکھتے ہجھتے اور غور کرنے کی قابلیت نہیں رہ جاتی گر ابھی حق
کو دیکھتے ہجھتے اور غور کرنے کی قابلیت نہیں رہ جاتی گر ابھی حق
سننے کی استعداد باتی رہتی ہے۔

(ملفوظ شریف) مندرجہالا تحریر کویڑھنے کے بعد اس مخلص داعی کے اضطراب اور در دو کسک کو آپ بھی محسوس کیجئے کرب کا یمی دہ داعیہ تھا جو امام احمد رضا قدس سرہ کو عمر بھر قائمی جماد کرنے پر مجبور کر تاریا کیوں کہ ایک سے عاشق رسول، پر سوڈ قائد اور مدھ مذھبی رہنما کی نگاہ میں ہر لمحہ اسلامی احکام شرعی اصول قرآنی تعلیمات اور نبوی ارشادات و فر مودات کے حسین جلوے ہوتے ہیں جس کے اجاملے میں اپنی ڈمہ دار یوں سے سکد دوش ہوناوہ اپنا فرض منصی سجھتا ہے۔

"امام احمدر صااور اصلاح معاشرہ" کے حوالے سے ایک مخفر رسالہ آپ کے
ہاتھوں میں ہے تعصب و تنگ نظری کی سطح سے اوپر اٹھ کر اس کا مطالعہ کیجے اور
قبول حق کی کوئی ہلکی چنگاری بھی ذہن و گر کے کسی گوشے میں سلگ رہی ہو تو
انصاف و دیانت کا خون کئے بغیر جواب دیجئے کہ امام احمد رضا قدس مرہ نے بدعات
اور غیر شرعی رسومات کو قروغ دیا ہے بیاس کے خلاف جنگ اڑی ہے۔

قاطع بجدیت حضرت علامه مفتی محمد امان الرتب صاحب، حضرت علامه غلام مصطفیٰ بنم القادری صاحب، حضرت علامه مفتی مصطفیٰ بنم القادری صاحب، حضرت علامه مفتی ایازاحمد مصباحی، حضرت مولانار حمت منظور احمد مصباحی، حضرت علامه محمد عیسی رضوی مصباحی، حضرت مولانار حمت الله صدیقی ان ایم شخصیات کی نیک تمنا کیس اور پر خلوص وعا کیس ہمارے ساتھ بیس جس بھی محضن کھات آتے ہیں تو نہ کورہ حضرات ہماری و عشیری فرماتے ہیں۔ بیس جس کودارین میں عافیت عطافرمائے۔ آمین

محمد قمر الزمال مصباحی مظفر پوری خادم جامعه قادریه کونڈوا، پوپنه

تقديم

حضرت علامه غلام مصطفیٰ صاحب نجم القادری ریسر ج اسکالر میسوریو نیورشی، میسور، کرنانک

كياحال موتا تحثتي كمت كالرامام احدرضائي يروقت اس كى پاسپانی نه قرمائی ہوتی ، کیا حال ہوتا عقیدہ و عقیدت کے گل و غنیہ کا اگر بدعات کی باد سموم کے سامنے آپ شیم سحری شدین گئے ہوتے ،اور کیاحال ہو تاایمان وعمل کے و زیدیماکا اگر اليرول كے ظاہرى و تفى حلے ہے آپ نے لوگول كومتندند كيا ہو تا۔ اگريس سے کهول توبالکل حق مجانب ہو گاکہ دین و ضروریات دین پرچو تکھی جملے ہورہے تھے تن تنهالهام احمد رضا چھین علوم وفنون کے خزانہ واسلحہ سے لیس ہو کران تمام طو فان جھا کے سامنے مدسکندری منے ہوئے تھے۔۔۔میں یہ جنیں کتا کہ عدرضا میں علم و فکر کی یزم سونی تھی، میں یہ نہیں کہتا کہ خانقا ہیں حق، ہوکی صدائے لا ہوتی ہے خالی تھی، یس ہے بھی شیں کتا کہ اسلام کے جیالے اور جانثار فرزندوں سے اسلام کی گود غیر آباد تھی ، میں تو صرف سے کہنا جا ہتا ہول کہ اسلام وایمان کے مکشن کو تاراج كرنے كى جب صيهوني اسكيسيں اسے شاب پر تھيں ، عقيدہ وعقيدت كے خزائے پر جب شب خون مارے جارہے تھے ، عمل کے نام پر ایمان جب لوٹا جار ہا تھا تو اس کالی رات اور گھنگھور فضا میں وہ کون تھا جس نے جان جو تھم میں ڈال کر اور سر مجتملی پر لے کرونت کی طاغوتی طافتوں کو للکارتے ہوئے کما تھا۔

ادھر آؤ بیارے ہنر آنمائیں تو تیر آنما ہم جگر آنمائیں

یر صغیری پوری ۱۹ ، ویں صدی چھان ڈالئے صرف اور صرف ایک نوری چرہ افظر آتا ہے جے سب اعلی حضر ت امام احمد رضا کہتے ہیں۔ ہاں اہلی علم آت کی کا ساتھ دیا ہے ، خانقا ہوں نے آپ کی جارت کی ہے ، سجادہ نشینوں نے تائید کے پھول برسائے ہیں ، اسلام کے جیالے فرز ندوں نے حوصلوں سے آپ کا دامن بھر اہے مگر ہر محاذیر جو مقدمہ الجیش کا تاج زریں سجائے بھی قلب لشکر ، بھی میمنہ اور بھی میں سرہ پر جھیٹ کر وار کررہا تھاوہ صرف پر یکی کا تاجدار ہے ۔ آپ کی میان کر تی ہے معاصرین پرآپ کو مشرف و ممتاز کرتی ہے دیکر کی سب سے عظیم خوبی جوآپ کے معاصرین پرآپ کو مشرف و ممتاز کرتی ہے وہ بی آپ کی جوانم روی وحق گوئی دیا کی ہے۔۔۔

آئین جوال مر دال حق گوئی وہے باکی اللہ کے شیرول کو آتی نہیں روباہی

آپ نے یہ نہیں دیکھا کہ شمشے شریعت کی ڈد پر پڑنے والاکون ہے بہت ہیں دو یکھا کہ عقیدہ وعمل میں بدعات و خرافات کا حامل کون ہے ، اپنا ہویا بیگانہ ای نظار نظر سے آپ نے سب کی خبر لی ہے اور حق سے ہے کہ خوب لی ہے ، ہم توان کی نگار شات و ملفو گات میں دیکھتے ہیں کہ جنہیں اپنی علمی حذافت و ممارست پر تاز تھا، اردگر و تلافہ کا جم غفیر تھا ، حلقۂ ارادت و عقیدت بھی وسیع تھالیکن خلاف شرع عمل و تلافہ کا جم غفیر تھا ، حلقۂ ارادت و عقیدت بھی وسیع تھالیکن خلاف شرع عمل و حرکت پر حضرت رضا بریلوی نے ان کی پرداہ نہیں کی ، ادب سے ٹوکا ، محبت سے حرکت پر حضرت رضا بریلوی نے ان کی پرداہ نہیں کی ، ادب سے ٹوکا ، محبت سے مظہرہ کیا ، پیار اور نرمی سے سمجھایا ، مان گئے تو ٹھیک ہے ور نہ شریعت مطہرہ کا دو ٹوک

فیصلہ سادیا۔ کوئی خانقاہ اگر بدعات و منکرات میں تھیں گئی ہے تو آپ نے اے بھی ہدانیت کی ، عقیدت میں اگر کہیں غلواور فکرو عمل میں مجی یائی جارہی ہے تو وہاں بھی خبردار کیا، روش حیات اگر غلط ڈگر پر چل پڑی ہے تو آپ وہاں بھی چراغ حق و ہدایت لئے رہنمائی کرتے نظر آتے ہیں ، اور اگر کوئی شومئی قسمت سے تنقیص الوہیت اور تو بین رسالت کامر تکب ہواہے تو پھرآپ کاہر وار رضا کے تیزے کی مار كامنظر پيش كرتا نظر آتا ہے۔اس وقت آپ كا قلم ، قلم شيں برقي خاطف تظر آتا ہے۔ غرض کدام احدر ضاصرف عمل کے داعی و مصلح شیں بلحہ عقیدہ وعمل دونوں کے آپ محن و مصلح نظر آتے ہیں ، وہ بھی کوئی اصلاحی تحریک ہے کہ عمل کا جسم ظاہری زینت و سنگھارے آراستہ کر دیا جائے اور اس میں ایمان کی روح نہ بھو تکی جائے۔امام احدر ضااس نصب العين ہے مخولی واقف تھے انہوں ئے جسم وجان دونوں کی آر اسکی ومشاطعی کا فریضہ اعجام دیا ہے۔ لہذامیر اخیال ہے کہ جب بھی امام احمد رضا کی نسبت ے اصلاح معاشرہ کی بات کی جائے تو دونوں پہلوؤں کوسامنے رکھنا چاہئے۔معاشرہ ك اصلاح صرف عمل ع ند مهى موتى ب اورند آئنده موسكتى ب اورنديد اسلاى تصور ہے۔ایک پاکیزہ، صالح اور بامقصد معاشرہ کی تشکیل کیلئے ضروری ہے اس کے سنگ بنیاد میں ہی ایمان و عقیدہ کی روح رچابسادی جائے پھر عمل کی دیوار چنی جائے، اسلام صرف عمل کانام شیں بلحد ایمان وعمل دونوں کے حسین مجموعہ کانام ہے۔ ، زیر نظر کتاب عزیز گرای مولانا محد قر الزمال مصباحی کے ذر نگار قلم کا حسین شاہ کارے ، بس پڑھتے جائے جھومتے جائے۔ عزیز موصوف نے مختفر اوراق پر جامع اوربسط مضامین کو سمیننے کی بوی محمود کو شش کی ہے۔اللہ تعالیٰ ان کی اس محنت

کا نہیں دارین میں صلہ و تمرہ عطافر مائے۔ (آمین) تاہم عقیدہ کی محت کو شاید انہوں نے قلت صفحات کی شکوہ نجی کے پیش نظر چھیڑنے کی کوشش نہیں کی ہے۔ اس تعلق سے دوچار کوشے ہدیے ناظرین ہیں تاکہ قاری کو کمی جہت سے کتاب میں تشکی کا حماس نہ ہو۔

ا) دین سے دوری اور شریعت سے بے خبری نے لوگوں کواس متیجہ پر پہنچادیا ہے کہ اللہ اور اللہ کے بیارے رسول سلی اللہ علیہ وسلم کے تعلق سے بھی آج کا انسان بوا بہاک ہو گیا ہے۔ یہاں تک کہ جمارت جا پہنچی ہے کہ اگر شریعت کا ضابطہ سمجھایا جائے تو بعض عاقبت نا اندیش لوگ یہاں تک کہ جاتے ہیں کہ " ہم خدا اور رسول کو شمیں جانے " ایبا ہی سوال جب اعلیٰ حضر ت امام احمد رضا سے ہوا تھا تو آپ کے کو شمیں جانے " دو ملفظ جواس نے کہا کہ ہم خدا ور سول کو نہیں جانے یہ صر "ک کم کا تیورد کھھے: " دو ملفظ جواس نے کہا کہ ہم خدا ور سول کو نہیں جانے یہ صر "ک کم کا تیورد کھھے ۔ " دو العیاد باللہ تعالیٰ اس شخص پر فرض ہے کہ تو یہ کرے اور اور مو مسلمان ہواور اگر عورت در کھتا ہے تو شخص ہے میں جائے ہے۔

(قالاى رضوييه جلدويم)

۲) ان کی غیرت عشق اپ خدا اور رسول علی کی شان میں ایسے الفاظ کے استعال سے بھی گریزال تھی جو دشمان خداور سول علی نے استعال کیا ہواور وہ ان کا تکیہ کلام بن چکا ہو۔ لفظ صاحب کے تعلق سے آپ سے سوال ہوا تو آپ نے فرمایا:
" جائز ہے حدیث میں ہے اللم انت الصاحب فی السفر والحلیف فی المال والا صول والولد اور سر کار رسالت صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کیلئے تو قرآن عظیم میں صاحب فرمایا والولد اور سرکار رسالت صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کیلئے تو قرآن عظیم میں صاحب فرمایا ماضل صاحب مو ما غونی۔۔۔ لیکن اللہ صاحب کمناا ساعیل وہلوی کا محاورہ گیا ماضل صاحب مو ما غونی۔۔۔ لیکن اللہ صاحب کمناا ساعیل وہلوی کا محاورہ گیا ماضل صاحب مو ما غونی۔۔۔ لیکن اللہ صاحب کمناا ساعیل وہلوی کا محاورہ

ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم یقینا ہمارے صاحب ہیں نام پاک کے ساتھ صاحب کمناآریہ ویادر یول کا محاورہ ہے اس لئے نہ جا سیئے۔ (الملفوظ۔ سوم)

") آج کل جاہل صوفیوں کا جیسے ہیئے۔ آیا ہوا ہے ، نیلا پیلارنگ چڑھالیا اس وہ قیدو

ہر شریعت ہے آزاد ہو گئے جو جی میں آیا کیا جو منہ میں آیا بک دیا۔ ایسے لوگ اللہ تعالیٰ

کیلئے لفظ "عشق "کا استعال دھڑتے ہے کررہے ہیں۔ علم توہے ہیں کہ مجھی اس

کے لغوی واصطلاحی معنیٰ کی طرف غور کرتے اور نہ علماء کی قربت ورفاقت ہی ہے کہ

ان کی اصلاح ہوتی۔ اللہ تعالیٰ کو عاشق اور حضور عیائے کو اس کا معثوق کئے کے تعلق

سے جب امام احمد رضا ہے سوال ہوا تو آپ نے فرمایا کہ: "ناجائزہے کہ معنی عشق

اللہ عزوج مل کے حق میں محال قطعی ہے ایسالفظ ہے ورود شاہت شرعی حصرت عزت
کی شان میں یو لنا ممنوع قطعی۔ (فالدی رضویہ۔ جلد دہم)

کہ) بد ضمتی ہے آج کھے لوگ حضور عالم ماکان وما یکون صلی اللہ علیہ وسلم کے علم پاک بیس بھی قبل و قال ہے نہیں چو کتے حالا تکہ علم ہاکا سنت نے خاص اس عنوان پر علمی تحقیقات کے دریا بہادیے ہیں۔ جب علمائے اہل سنت کی وزنی دلیلیں کسی طرح نہیں اٹھیتیں توبیہ بے تکاالزام لگاتے ہیں کہ بیلوگ علم مصطفی اور علم خداکو مساوی قرار دیتے ہیں۔ اس سلسلے ہیں شریعت مطہرہ کا موقف کیا ہے امام المست کی زبانی سنے ، قرماتے ہیں : "علم ذاتی اللہ عزوجل ہے خاص ہے ، اس کے غیر کیلئے مالے حال ہے جواس ہیں ہے کوئی چیز ااگر چہ ایک ذرہ سے کمتر سے کمتر غیر خداکیلئے مانے وہ یقیناکا فرومشرک ہے۔ " (خالص اللاعتقاد)

دوسری جگہ فرماتے ہیں: "علم الی ذاتی ہے اور علم خلق عطائی ،وہ واجب یہ

ممکن، وه قدیم سیرحادث، وه نامخلوق سیر مخلوق، وه نامقدور سیر مقدور، وه ضروری البقاء سیر جائز الفناء، وه ممتنع التغیر سیر ممکن التبدل-(انباء المصطف)

علم خدااور علم مصطفیٰ میں برایری کے تصور ات والزامات کے تارو پود بھیرتے ہوئے فرماتے ہیں: "برابری تو در کتار میں نے اپنی کتابوں میں تقریح کردی ہے کہ اگر تمام اولین واتحرین کا علم جمع کیا جائے تواس علم کو علم المی ہے وہ نسبت ہر گر شین ہو علی جوایک قطرہ کے کرورویں کو کرور سمندر ہے ہے کہ بیہ تسبت متناہی کی متناہی کے ساتھ اور وہ غیر متناہی کو غیر متناہی ہے کیا نسبت ہو سکتی ہے۔" متناہی کے ساتھ اور وہ غیر متناہی کو غیر متناہی کو غیر متناہی کے اللہ فوظ۔ اول

٥) اسلام اور نظریات اسلام کی روح اس وقت مجروح ہوجاتی ہے جب کمیں سے یے آواز آتی ہے کہ "کی کوبرا شیں کہنا چاہئے" کیا ظلم ہے ، چاہے وہ اللہ اور اس کے بیارے رسول علی اور بیارے دین اور ضروریات دین کے بارے میں کھے تھی لکھے اور بع "معاذالله" امى مد موم نظر يے سے آج دين كاجتنا تقصان مور باب شايد عى كى دوريس ہوا ہو۔ اى ظالم تظريے نے ظالم و مظلوم ، حق وباطل ، نور و ظلمت كو آج ایک پلیٹ فارم پر لا کھڑ اکیا ہے۔ معاشرہ ایبا مخلوط ہو گیا ہے کہ اپنے اور مگاتے ، ووست اور دستمنء و فادار و غدار کی پہچان مشکل ہو گئی ہے۔اگر سے چھوٹ دیدی جائے تواس میں کوئی شک شیں کہ لوگ ایک نیا اسلام گڑھ کرر کھ دیں گے۔ اسلام تدب حق ب اور حق كوحق مباطل كوباطل كين كاداعي اسلام كى ياليسى بالكل صاف اورروش ہے اس میں کی طرح کی کوئی تاریکی اور ژولیدگی نمیں ہے۔ وہ لوگ جو یکے بے دین ،بدعتی ہو جائیں اس کے بارے میں اسلام کا نظریہ اور ہے اور وہ لوگ

جوابھی شک وریب میں مبتلا ہیں، ندبذب ہیں ان کے تعلق سے اسلام کا نظریہ اور ہے۔ جو لوگ اپنے قول و فعل سے جس خانے میں چلے جائیں ان کی اصلاح ای علامت اور ذاویے سے ہوگی، ان کے تعلق سے شریعت کا فیصلہ امام احمد رضا کے تعلق سے شریعت کا فیصلہ امام احمد رضا کے تعلق سے بر یعت کا فیصلہ امام احمد رضا کے تعلق سے بہ وسلم کوار شاد فرمایا یا یہا النبی جاهد الکفار والمنفقین واغلظ علیہ مال اللہ علیہ جاد کروکا فرول اور منافقول سے اور الکفار والمنفقین واغلظ علیہ مالے جن کی نسبت فرماتا ہے ایک لعلی خلق عظیم، تو ان پر مختی کر، یہ انہیں تھم دیتا ہے جن کی نسبت فرماتا ہے ایک لعلی خلق عظیم، تو اب شک بوے خلق پر ہے۔ "(الملفوظ) اور جو لوگ ابھی شم پختہ ہول، ندبذب ہول ان کے بارے میں شریعت کی سنچیدہ طبعی اور امام احمد رضا کی نرم گفتاری کا منظر ملاحظہ ہو: "و کیھونری کے جو قوائد ہیں وہ سختی میں ہر گر نہیں حاصل ہو سکتے۔ من لوگوں کے عقائد ندبذب ہول ان سے نرمی برتی چائے کہ وہ ٹھیک ہو جا ٹیں۔"

آئے جولوگ اپ آپ کو وسیج النظر کہتے ہیں اور بردی نیاضی ہے وسعت نظری کی دعوت دیتے پھرتے ہیں وہ قرآنی اصول کی روشنی ہیں اپنی روشن خیالی کو بر کھیں۔
اخلاق یہ نہیں کہ آدی کتاب وسنت ہے بیگانہ محض ہوجائے۔اخلاق یہ نہیں کہ دین کے نقاضے کو پامال کر کے کسی کی خوشنووی بحال کی جائے۔ حسن اخلاق ہیہ کہ دین قاضوں کی کماحقہ رعایت کے ساتھ کسی ہے ووستی ونری اور نسبت و تعلق رکھا جائے۔ دین کے نقاضوں میں بنیادی چیز اللہ اور اس کے رسول مقبول علیہ کی رضا اور خوشنووی ہے۔ اس رضا کی تحصیل و جمیل میں جائے کوئی چھوٹے پر داہ نہ کی جائے۔ آپ خودسوچے آگر احباب واصد قاء کی رعایت میں آئی ہے۔ آپ خودسوچے آگر احباب واصد قاء کی رعایت میں آئی ہے۔ آپ خودسوچے آگر احباب واصد قاء کی رعایت میں آئی ہے۔ شریعت کو صدمہ

پہنچ جائے ، اللہ اور اس کے رسول ہی ناراض ہو جائیں تو کس کام کی ہے دو تی۔ دو تی اور دستنی کاجو معیار شریعت نے مقرر فرمایا ہے اس کی یاسداری سے مسلم و مومن کے لئے ہمہ دم لازی ہے۔امام احدر ضامیں بیدو صف اپنے تمام جمال د کمال کے ساتھ ہر عِكْمَ نظر آتا ہے۔ آپ كا مع نظر ہميشہ بير ہاكہ حق گوئي ديباكى كادامن نہ چھوٹے، الچھی اور کی بات ہر کسی کو دو ٹوک بتائی جائے ، جاہے وہ اپنا ہویا بیگاند۔ آپ کی حیات کا ہر لمحہ گواہی دے رہاہے کہ آپ نے اپنی پوری توانائی و چگر کادی اور اولوالعزی وبلید ہمتی سے خداد مصطفیٰ کی خوشنودی کے لئے اس فریضہ کو انجام دیا۔ اپنے منصب کا جتنا وقارآب نے سمجھااوربلدر کھاہے آپ کے عمد ذریں میں شاید ہی کسی نے رکھا ہو، رضائے خداادر رضائے مصطفیٰ میں اپنے آپ کو فناکر کے بقاکاشیریں جام نوش فرمالیا ، دیکھتے کتنی بیاری التجاہے جوانہوں نے کی ہے۔ كام ده لے تي تم كوجوراضى كے

كلمة شحسين

ادیب شمیر حضرات مولینا رحمت الله صاحب صدیقی مدیر اعلی پیغام رضا . پوکهریرا . بهار

جمال امام احررضا فاصل بریلوی دخی اللہ تعالی عنہ کی محبت کا چراغ نہیں جلتا وہاں تاریکی رہا کرتی ہے ہے تاریکی فکر میں بھی ہوتی ہے عمل میں بھی ہوتی ہے اور عقیدت میں بھی۔ امام احررضا عشق رسول عقیق کی کس منزل پر فائز ہیں اس کا سراغ اب تک کوئی نہ پاسکا ہے اور علوم وفنون کے کتنے شبتانوں پران کا قبضہ ہے اس کا سمی اندازہ ابتک کی کونہ مل سکا ہے۔ آپ کی ذات ہر اختبارے اس لا گت ہے کہ اجتماعی طور پرآپ کی بارگاہ میں خراج عقیدت پیش کیا جائے۔ آپ کی تالیفات و اجتماعی طور پرآپ کی بارگاہ میں خراج عقیدت پیش کیا جائے۔ آپ کی تالیفات و تعنیفات کو اور فی ہے گئے اور دمیا کی درسکا ہوں تک نصاب میں شامل کیا جائے۔ آپ کی تالیفات و تعنیفات کو اور فی ہے گئے اور دمیا کی مختلف نام پر بردے بوے سختی ہی سائنی اواروں کا قیام عمل میں لایا جائے اور دمیا کی مختلف نابوں میں آپ کے افکارو نظریات شخل کے جائیں تو تاریکیاں دور ہوں گی اور عشق ذا کیان کا فور تیزی کے ساتھ کھیلےگا۔

ہمارے نوجوان علاء یں کام کرنے کابے پناہ جذبہ موجود ہے اور وہ ویٹی و ملتی مرگر میوں میں چیش چیش رہناچاہتے ہیں کیکن ان کی کوئی پشت پناہی نہیں کر تا اور ان کے در دکو کوئی محسوس نہیں کرتا ، بے بقینی اور بے اعتادی کے ساتے ہر طرف ننگر انداز ہیں قوم کے ایمان و عقیدے پرشب خون مارا جارہا ہے ، بد عقیدگی کے جراشیم ہر روح میں سرایت کرنے کیلئے پر تول رہے ہیں۔ خرمن عشق و محبت میں چنگاری ہر روح میں سرایت کرنے کیلئے پر تول رہے ہیں۔ خرمن عشق و محبت میں چنگاری

ڈال دی گئی ہے کسی وفت بھی ہوا کا ایک معمولی جھو نکا اے تباہ وہرباد کر سکتا ہے ایسے ماحول میں قوم کو صحیح ست سفر عطا کرئے والے افراد کی سخت ضرورت ہے جو قوم کے ایمان وعقیدے کے چمن کوباد صر صر کے تند جھو نکوں سے بچاسکیں۔

امام احمد رضائے قوم وملت کی ہر شعبہ اُزندگی میں رہنمائی کی ہے اور یقیناً ان کے رہنمائی کی ہے اور یقیناً ان کے رہنما اصول کامیاب زندگی کے ضامن ہیں بس ضرورت اس بات کی ہے کہ اے مسل انداز میں پیش کیا جائے تاکہ ہر خاص و عام اپنے ظرف کے مطابق استفاوہ کر سکے۔ای کی ایک کڑی ''امام احمد رضااور اصلاح معاشرہ'' ہے۔

فاضل گرای حفزت مولانا قمرالزمان صاحب مصباحی ہرافتبارے ملی سر مائے کی حثیت دیکھتے ہیں میں نے موصوف کو بہت قریب سے ویکھا، پڑھااور پر کھا ہے۔
ان کا دل ہر وقت ملت کے غم میں دھڑ کٹار ہتا ہے۔ان کے نزدیک امام احمد رضا کی فات ہی اعتبار فات اور طبعی اعتبار فات ہی احتبار کے حامل ہیں۔

"الم احمد رضا اور اصلاح معاشرہ" آپ کی تازہ ترین تالیف ہے۔ اسکے مطالعہ کے بعد جمال آپ ایمان ویقین کو تازگی ملے گی وہیں اہام احمد رضایر لگائے گئے بے جا الزامات کے بردے جاک ہوتے ہوئے نظر آٹیس گے۔ اور عقیدے کی کا سُنات میں گل ولالہ کھلتے ہوئے دکھائی دیں گے۔ دعا ہے کہ رب کا سُناٹ اپنے محبوب اکرم صلی اللہ علیے وسلم کے طفیل مولف کے علم میں ، عمر میں بے پناہ ہر کتیں اور دارین میں ہر طرح کی علیہ وسلم کے طفیل مولف کے علم میں ، عمر میں بے پناہ ہر کتیں اور دارین میں ہر طرح کی عافیت عطافر مائے اور مسلم انوں کو پیغام رضا کی ہوئے پیانے پر اشاعت کے ذوق لطیف سے نوازے۔ آمین برجاہ سید المورسلین صلّی اللّه تعالیٰ علیہ و سلم

ولاوت باكرامت : امام احدرضاكي ولاوت واشوال المكرّم ٢٤ ١١ ه مطابق ١٣ جون ١٨ ١٥ مراه مطابق ١٣ جون ١٨ ١٥ مراء روز شنبه ظهر كے وقت شهر ير يلي شريف محلّم جسولي ميں جو لي خود الم احدر ضائے مندرجہ ذیل آیت كريمہ سے اپناس ولادت استخراج فرمايا:

اُولنك كتب فى قلوبهم الايمان وايدهم بروح منه ٢٤٢هـ وه لوگ جن كے دلول ميں الله تعالى نے ايمان نقش فرماديا اور اپنی طرف ہے روح القدس كے ذريعہ ان كى مدد فرما كى۔ (كنز الايمان)

آپ کا پیدائش نام محد ہے اور تاریخی نام الحقاد ہے ۲ے ۲ اھ جدامجد مولینا نقی علی خال علیہ الرحمہ (م ۱۲۸۳ھ / ۱۸۲۹ء) نے آپ کانام احمد رضا تجویز فرمایا جس نام سے آپ مشہور ہیں بعد میں آپ نے اپنے اسم شریف کے ساتھ عبد المصطفی کا اضافہ فرمایا چنانچہ اپنے نعتیہ دیوان میں ایک جگہ فرماتے ہیں خوف نہ رکھ رضافر راتو توہے عبد مصطفی تیرے لئے امان ہے اسے الک الاسے اسے اللہ عبد مصطفی تیرے لئے امان ہے اسے اللہ عبد مصطفی میں کے امان ہے تیرے لئے امان ہے اسے اللہ عبد مصطفی اللہ عبد مصلفی اللہ عبد اللہ عبد مصلفی اللہ عبد اللہ عبد مصلفی اللہ عبد اللہ عبد

غاندانی نجابت : آپ کا خاندان فضل و کرامت ، امارت و سیادت اور علمی و فکری عبر حیرت میں شروع ہے ہی بیگان روزگار رہا۔ آپ کے والد گرامی امام المتحکمین مجاہد آزادی حضرت علامہ شاہ تقی علی خال علیہ الرحمہ صاحب تصانف کشرہ ، بلند پایہ فقیہ اور تابغ کروزگار عالم دین تھے۔ حضرت علامہ شاہ رضا علی خال قدس سرہ ورویش کامل اور مرجع خلا اُق ہزرگ تھے۔ حضرت حافظ شاہ کاظم علی خال رحمۃ اللہ علیہ فوج کے سید سالار اور ایک سے عاشق رسول تھے۔ ایسے آغوش علم و

كرم فضل وكمال اور گهوار و شعور وادب يس آپ كى تربيت بوكى-

فہانت و فطانت : آپ مجن بی سے اعلیٰ ذہن ،بلید دماغ اور زیر دست قوت ما فظہ کے مالک تھے۔ آپ خود تح بر فرماتے ہیں۔

میرے استاذ جن سے میں ابتدائی کتاب پڑھتا تھاجب مجھے
سبق پڑھا دیا کرتے انک دو مرتبہ کتاب دیکھ کربند کرویتا
جب سبق سنتے تو حرف بہ حرف لفظ بہ لفظ سنادیتا۔ روزانہ بیہ
حالت دیکھ کر سخت تعجب کرتے ایک دن جھے سے فرمانے
سالت دیکھ کر سخت تعجب کرتے ایک دن جھے کو پڑھاتے دیر لگئی
سے مگریم کی یاد کرتے دیر نہیں لگتی ۲

آپ نے چارسال کی عمر شریف میں ناظرہ قر آن عظیم مکمل فرمالیا۔ اسال کی عمر شریف میں ناظرہ قر آن عظیم مکمل فرمالیا۔ اسال کی عمر میں موقع پر منبر پر جلوہ افروز ہو کر نمایت بلیغ اور موثر خطاب فرمایا اور گیارہ سال کی عمر میں ہدایۃ النوک عربی میں شرح لکھی ہے آپ کی سب خطاب فرمایا اور گیارہ سال کی عمر میں ہدایۃ النوک عربی میں شرح لکھی ہے آپ کی سب سے پہلی تصنیف ہے۔

فراغت : ساہری *اماہ ۵ دن کی عمر میں ۱۴ شعبان المعظم الم ۲۸ اھ میں سند فراغت سے نوازے گئے ۳ - آپ تحریر فرماتے ہیں۔

"وسط شعبان الم ۱۲۸ ه / و ۱۸۱۶ مین علوم درسیه سے فراغت حاصل کی اور اس وقت میں ۱۳ سال ۱۰ ماہ ۵ دن کا تھا اور اس تاریخ سے مجھ پر نماز فرض ہوئی اور میں احکام شریعہ کی طرف متوجہ ہوا "……»۔

قوت حافظد: ایک مرتبه آب پلی بھیت شریف تشریف لے گئے اور حفرت

مولانا وصی احمد صاحب محدث سورتی علیہ الرحمہ کے مہمان ہوئے۔ اثنائے گفتگو میں عقود الدریہ فی شفقیح فرادی الحامدیہ کاذکر چل پڑالہ حضرت محدث سورتی نے قرمایا کہ وہ کتاب میرے کت خانے میں ہے اعلیٰ حضرت نے اس وقت تک اے دیکھا منیں تھا۔ فرمایا جاتے وقت میرے ساتھ کرد شبحے گا۔ حضرت محدث سورتی نے کتاب لاکر آپ کی خدمت میں بیش کردی اوریہ بھی فرمایا کہ ملاحظہ فرمانے کے بعد مجتیج د ہیجے گا۔ آپ کے یمال کتابی بہت ہیں اور میرے بائن تو گفتی کی چیما کتابیں ہیں جن سے فرادی دیا کر تاہوں۔

وسعت علمی : ایک مرتبه شریر یلی مین ۱۲ ربیع الاول شریف کے عظیم الشان

جلسہ میں اعلیٰ حفزت نے صرف ہم اللہ کے باء جارہ اور اسم اللہ پر مسلسل کئی گھنے ایسی تقریر قرمائی جس سے حضور علیہ السلام کے جود و ٹوال ، جاہ و جلال اور حسن و کمال کے دریا امنڈ نے گئے آپ نے انہیں دو لفظوں باء جارہ اور اسم اللہ خالص علمی روش پر فضائل رسول اللہ علی متعلق الی با تیں بیان قرمائیں جس سے اہل علم روش پر فضائل رسول اللہ علی سے اہل علم کے بھی کان ناآ شنا تھے ۔۔۔۔۔ ہے۔

ایک بار حضرت مولاناشاہ عبدالقادربدایوتی علیہ الرحمہ کے عرس میں بدایوں تشریف لے گئے اور آپ نے صرف سور ہُ داختی پر صح نوجے سے ۱۲ ہے تک مسلس تین گھنے تقریرِ فرمائی یہ داختے رہے کہ اعلیٰ حضرت کی تقریرِ خالص علمی تحقیقی مضابین پر مشتمل ہوتی تھی۔

پھرای مجلس میں اعلیٰ حضرت نے یہ بھی فرمایا کہ سور ہُ والضلی کی چند آیتوں کی تفسیر ۸۰ جز تک لکھ کر چھوڑ دیا کہ اتناد فت کہاں سے لاؤں کہ پورے قر آن مجید کی تقبیر لکھوں۔

فقتی عبقریت: جدید شخین کی روشنی میں آپ کو اکسٹھ علوم و فنون پر کامل درک اور سلحد تامہ حاصل تخا آپ کی فکری عبقریت، علمی وجاہت، فقتی بھیرت، طرز استدلال، قوت تحریر، استحضار ڈبن، قلمی با جمین اور خداداد شوکت و جلالت کو اپنا استدلال، قوت تحریر، استحضار ڈبن، قلمی با جمین اور خداداد شوکت و جلالت کو اپنا اور غیر سب نے تشکیم کیا ہے ڈاکٹر اقبال لا ہوری نے اپنا تاثر ان لفظوں میں پیش کیا اور غیر سب نے تشکیم کیا ہے ڈاکٹر اقبال لا ہوری نے اپنا تاثر ان لفظوں میں پیش کیا

وہ بے حد ذہین اور باریک بین عالم دین تھے۔ فقتی بھیرت میں ان کا مقام بہت بلند تھا ان کے فقلای کے مطالعہ سے مولوی عبرالحی لکھنوی نے یوں لکھاہے:

یندرنظیرہ فی الاطلاع علے الفقہ الحنفی و جزئیا تہ ۔ لیمی فقہ حقی اور اس کے جڑئیات میں جو ان کو عبور حاصل تقااس کی نظیر شاید کمیں ملے ۹۔

مولوی ایوالحن علی میال ندوی نے ان لفظول میں اعتراف کیا ہے : حربین شریقین کے قیام کے زمائے میں بعض رسائل بھی لکھے اور علماء حربین نے بعض سوالات کئے توان کے جواب بھی تحریر کئے متون فقہ اور اختلاقی مسائل پر ان کی ہمہ گیر معلومات ، سرعت تحریر اور ذہانت دیکھ کر سب کے سب حیر ان وششدرہ گئے ۱۰

بیعت وار ادت : امام الفضلاء بدر الحملاء، قدوة العارفین، سید السالتین خاتم الاکار حضرت سیدشاه آل رسول مار جروی رضی الله تعالی عنه سے آپ کو شرف بیعت حاصل ہے بیعت ہونے کا واقعہ بھی برداانو کھاہے حضرت مولانا شاہ حسنین رضائن استاذ زمن حفزت علامه حسن رضایریلوی رضی الله نغالی عنهماسیرت اعلیٰ حفزت میں رقمطراز ہیں۔

> ایک دن دوپیر کو اعلی حفرت قبله روتے روتے سو گئے خواب میں اینے دادا جان حضرت مولانا شاہ رضاعلی خال صاحب عليه الرحمه كو ديكها وه تشريف لائ اور فرمايا وه مخض عقریب آنے والا بے جو تحصارے اس ورو کی دوا كرے گا چنانچ اس واقعہ كے دوسرے يا تيسرے روز تاج الفحول حضرت مولانا عبدالقادر بدايوني عليه الرحمه تشريف لائے اور این ساتھ مار ہرہ شریف کے جاکر حضرت شاہ آل رسول قدس سره سے مرید کرادیا حفرت خاتم الاکابر قدى سره نے اعلیٰ حضرت کو دیکھتے ہی جوالفاظ فرمائے تھے وہ یہ تھے"آئے ہم تو کی دن ہے آپ کے انظار میں تھے" مرشد مرحق کی بے انتها نواز شوں کو دیکھ کر دیگر مریدوں کو حیرت بھی ہوئی تو حضرت اقدی خاتم الاکار نے فرمایا ہے دونوں باب بیخ صاف دل لے کر آئے تھے بس تھوڑی ی توجد کی ضرورت تھی جو نبیت حاصل ہونے کے ساتھ ہی حاصل ہو گئے۔ پھر ارشاد فرمایا کہ مجھے مولانا احمد رضا خال صاحب کی بیعت یر فخر ہے۔ حفرت مولانا عنایت محمد غوری رضوی فیروز پوری این ایک مضمون میں تحریر

اعلیٰ حصرت فاضل ہندوستان خلد مکان کے پیرو مرشد حصرت امام العارفین مولانا سید شاہ آل رسول قادری مار ہروی توراللہ مرقدہ قرماتے ہیں آگر خدائے بردگ ویر تر مجھ سے قرمائے گاکہ میرے واسطے توکیا لایا تو میں احمد رضا کو پیش کردوں گا.....اا۔

تجدیدی کارنامے: آپ نے اپنی شوکت علمی اور طمارت فکری کے ذریعہ
احیائے دین ، اشاعت اسلام ، لبلاغ حق اور دعوت الی اللہ کا جو ذریس کارنامہ انجام دیا
ہے وہ یقینا نے مثال ہے۔ میں وجہ ہے کہ آپ کے تجدیدی کارنامے سے متاثر ہو کر
آپ کے علمی عبقریت کے آستانے پر جود نیاز لٹاتے ہوئے محافظ کتب الحرم شخ اسلیمل خلیل کی علیہ الرحمہ رقمطراز ہیں۔

> بل اقول لوقبل في حقه انه مجدد هذا لقرن لكان حق وصدقا.....١٢-

ترجمہ : بلحہ میں کتا ہوں کہ ان کے بارے میں سے کما جائے
کہ وہ اس صدی کے مجدد ہیں توبے شک سے بات کچ اور صحیح
ہے الغرض عرب و عجم کا گوشہ گوشہ آپ کی دینی خدمات اور
تجدیدی کارنا موں کا معترف ہے اور الحمد لللہ آج بھی آپ
کے علم و وراست کی ضیاء باری ، فکر و شخیق کی پاکیزگی اور
طفاعہ فضل و کمال کی جائدنی ہر جگہ محسوس کی جارہی ہے۔

سرور كونين محد عرفى عليه كا ارشاد ميارك إن الله يبعث لهذه الامة على راس كل ماته سنة من يجدد لها دينها ١٣٠٠

یعتی پروردگار عالم ہر سوسال کے بعد امت کے لئے مجد و مبعوث فرما تا ہے جو
اس مقدس دین کو زندہ کرتا ہے۔ فرسودہ مراسم اور بدعتوں کی آلودگیوں کو ختم
کر کے شریعت مقدسہ کے پاکیڑہ اصول ہے امت کو روشناس کراتا ہے اور خوداس
کے نقوش قدم گم گشتگان راہ کے لئے خط متقیم اور جاد ہ حیات بن جاتے ہیں۔
اس حدیث پاک کی روشنی میں امام اہل سنت اعلیٰ حضرت مجدودین و ملت امام
احدرضا محقق پر بلوی علیہ الرحمہ کی حیات و خدمات کا جائزہ لیس تو یہ ہات روز روشن
کی طرح آپ پر واضح ہو جائے گی کہ آپ کے وجود مسعود کا لمحہ لمحہ اس حدیث
مبار کہ کاکا مل ترجمان ہے۔ فکرو عمل سے لے کر زبان و قلم تک زندگی کی ہر ادااور
حیات کی ہر روش اپنے دامن میں اتباع شریعت کی چاشنی ، احیاء سنت کی دکشی،
خیدیدوین کی تازگی اور عشق رسالت بنائی کی دلربائی کے نہ جائے گئے نازوانداز لئے

كرشمه وامن دل مى شدكه جااين جااست

میں نے آپ کے سامنے امام احمد رضا قدس سرہ کی حیات کا ایک اجمالی خاکہ پیش کردیا ہے تاکہ آپ کی عبقریت و آفاقیت کا صحیح اندازہ ہو سکے اور وہ لوگ جو آپ کی عظمت اور خداداد شوکت کے منکر ہیں انھیں حق وصدافت کی راہ نظر آجائے۔ اصلاح معاشرہ کے تعلق سے امام احمد رضا قدس سرہ نے کتنا انتقالی اور کلیدی

رول اداکیا ہے اس کی تحریر کے آکینے میں پڑھنے سے پہلے آسے ان کی سیرت و
کروار کے بہتے ہوئے اس صاف و شفاف چشمہ کا سراغ لگائیں جس کے کنارے بیٹھ
کر اگر کسی نے ایک جرعہ بھی پی لیا تو اس کی ایمائی زندگی میں ایک عظیم انقلاب برپا
ہوگیا اور جس کے نوک قلم سے نکل کر صفح قرطاس پڑ مجلنے والا حرف حرف افکار و
نظریات اور اعتقاد و خیالات کے اندر کیف و سر مستی کی الیمی ضیا ئیں بھیر گیا جس
کے اجالے میں ہر حق پند ، منصف دماغ اور گم مخشتہ راہ کے لئے سفر کرنا نمایت
آمان ہوگیا۔

ان کا سایداک بھی، ان کا نقش پا چراغ وہ جد هر گزرے اد هر بی روشن ہوتی گئی

آج بے بروگ اور حیاء سوزی کا بھیانک اور زہر یلا اثر جس تیزی کے ساتھ مسلم ساج کے اندر سرایت کررہاہے وہ بیان سے باہر ہے۔ یہ کتنا ذیر وست المیہ ہے کہ مسلم خوا تین شریعت اور قر آنی ارشادات سے دور ہو کر آزادانہ طرز حیات اور غیر اسلامی روش کو اپنی زندگی میں داخل کرتی چلی جارہی ہیں۔ ہو ٹلوں ، پارکوں اور تفر تک گا ہوں سے لے کر مقدس مقامات تک ایسی غیرت فروش کا مظاہرہ کرتی ہیں کہ جے دیکھ کر شیطان بھی شر مندہ ہے۔ امام احمد رضا نور اللہ مرقدہ سے جب سے سوال کیا گیا کہ مزارات پر عور توں کا جانا کیسا ہے تو آپ فرماتے ہیں :

غیتہ میں ہے بیٹہ پوچھو کہ عور توں کامز ارات پر جانا جائز ہے یا نہیں بلحہ سے پوچھو کہ اس عورت پر کس قدر لعث ہوتی ہے اللہ کی طرف ہے اور صاحب مزار کی طرف ہے۔ جس اولیاء کرام کے مقدی آستائے جمال ہر لحدر حت الی کی موسلاد حاربارش ہوتی ہے اور ہریل سعادت دیر کات کی خیرات تقتیم ہوتی ہے جب ایے باعظمت اور یا کیزہ مقامات پر عور تول کی حاضری موجب لعنت ہے تووہ عگہیں جو شیطاتوں ، ادباشوں اور شریشدوں کی آماجگاہ ہوں وہاں عور توں کابے حجابانہ گھو منا کیوں کر جائز ہوسکتا ہے۔ مگر ہرا ہو نتی تمذیب اور فیشن پرسی کا کہ آج ہر خاص وعام اس مملک مرض میں مبتلا ہیں۔ کاش کہ لوگ امام احمد رضافقہ س سرہ کی تحریرات کی روشتی میں ا پنا محاسبہ کرتے اور ہر اس فعل ہے اپنے آپ کورو کتے جو خداور سول کی نارا فسکی اور غضب کاسب ہے۔ نیز مخالفین کی جماعت جوالزام تراشی کرتی ہے کہ امام احمد رضا نے عور تول کو مزارات پر جانے کی اجازت دی ہے اے تعصب و تنگ نظری ، بہتان تراثی اور افتراء پردازی کی سطے ہے اوپر اٹھ کر امام اہل سنت علیہ الرحمہ کی پر نورتج ریکامطالعہ کرناچاہے ورنہ پھر داور محشر کے حضور جواب دینے کے لیج تیار

آج کل بہ شرع پیروں کا سلاب آگیا ہے جے دیکھو کاکل بوھائے، انگلیوں میں انگو ٹھیال سجائے، ریکٹین کپڑے پیٹے پیری مریدی کی دکان نگائے بیٹھا

ہے۔ یہ وقت کی کنٹی ہوئی ٹر پیڈی ہے کہ بیعت وارادت اور رشدو ہدایت نیاست رسالت کا اہم باب ہے گر پچھ ناعاقبت اندیش اور ان پڑھ پیروں نے اس پاکیزہ رشتہ کو بھی کمائی کا بہتر مین ذریعہ اور حصول ذر کا اچھاو سیلہ بنار کھا ہے نہ صوم و صلوہ کی پاپندی ، نہ احکام شرعیہ پر عمل ، نہ اسلامی اصول ہے واقنیت اور نہ ہی علم و آگئی ہے کوئی تعلق اگر ان ہے کہا جائے کہ عماز پڑھے تو ہوئی ہے باکی اور جر اُنتمندی ہے جو اب ویتے ہیں کہ شریعت الگ شے ہے اور طریقت الگ ۔ امام احمد رضا ایسے پیروں کا تعاقب کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

شریعت ، طریقت ، حقیقت ، معرفت میں اصلاً باہم کوئی علاق نہیں اس کا یہ عی اگر ہے سمجھے کیے تو زاجاتل ہے اور سمجھے کر کیے تو گر اوبد دین۔ شریعت حضور اقد س سید عالم علی اور طریقت حضور کے افعال ، حقیقت عضور کے افعال ، حقیقت

حضور کے احوال اور معرفت حضور کے علوم بے مثال علیہ

يم تريزاتين

بالجله شریت کی حاجت ہر مسلمان کوایک ایک سائس ایک ایک بالی ایک بالی ایک بالی ایک ایک سائس ایک ایک بالی ایک بالی کور قدم مسلمان کواور زیادہ کہ راہ جس قدرباریک ای قدر بادی کی زیادہ حاجت ولھڈا حدیث میں آیا حضور سید عالم علی کی نیادہ حاجت ولھڈا حدیث میں آیا حضور سید عالم علی کی نیادہ حاجت میں پڑتے والا ایسام جیسا چکی کھینے والا بغیر فقہ کا الحماد فی الطاحون بغیر فقہ کے عبادت میں پڑتے والا ایسام جیسا چکی کھینے والا

ان تحریروں کو حقائق کے اجائے میں پڑھے اور آپ خود فیصلہ کیجے کہ وہ پیرجو سر ایعت کوبات کرتے ہیں وہ اسلام اور شرع کی سر ایعت کوبات کرتے ہیں وہ اسلام اور شرع کی نظر میں سخت مجرم ہیں یا نہیں لہذا آپ ایسے ہی پیروں کے ہاتھ میں ہاتھ دیجئے جن کے والم من پر بھارے اسلامی اور شرعی اصول و ضوابط کی ساری پر کمتیں والمہ ہوں۔

مصافحہ کرتے اس پر فتن ماحول میں کچھ ایسے پیر بھی ملیس کے جو اپنی مریدہ سے مصافحہ کرتے اور اپنے ہاتھ پاؤں کا یوسہ ولواتے ہیں اور مریدہ بھی اس طرح کے غیر شرعی افعال کر گزرتے میں کوئی شرم وعار محسوس نہیں کرتی۔ع
شرعی افعال کر گزرتے میں کوئی شرم وعار محسوس نہیں وہ بھی نہیں

یعت سے قرصت کے بعد مکان کے اندر تشریف لے گئے اس وقت عور تیں بیعت کیا عاضر ہو کیں تو حضور سید عالم علیہ نے تو تف فرمایا تو قوراً طائر سدرہ یہ آیت پاک کیکر حاضر خدمت ہوئے مبارکہ نازل ہوئی یا ایھا النبی اذا جاء ك الممومنت یبا یعنك علی ان لایشر کن بالله شیئا ولایسوقن ولا یزنین ولا یقتلن اولاد هن ولا یاتین بھتان یفترنیه بین ایدیهن وارجلهن ولا یعضیك فی معروف فیایعهن واستغفرلهن الله دان الله غفور رحیم.

اے نبی جب تمھارے حضور مسلمان عور تیں حاضر ہوں اس پر بیعت کر نے
کو کہ اللہ کا کچھ شریک نہ ٹھر ائیں گی اور نہ چوری کریں گی اور نہ بد کاری اور نہ اپنی
اولاد کو قتل کریں گی اور نہ وہ بہتان لائیں گی جے اپنے ہا تھوں اور پاؤل کے در میان
لیعنی موضع ولادت میں اٹھائیں اور کسی نیک بات میں تمھاری نافر مانی نہ کریں گی تو
ان سے بیعت لو اور اللہ سے اان کی معفرت جا ہوئے شک اللہ حضے والا مربان ہے
(ترجمہ رضوبہ)

حضور رحت عالم علی الله نام الله تعالی عنها فرماتی بین که حضور تون کو بھی بیعت کرلیا حضرت عاکشہ صدیقتہ طاہرہ رضی الله تعالی عنها فرماتی ہیں که حضور سید عالم علی الله سے عور تون کی بیعت صرف کلام سے ہوئی اور حضور کا دست مبارک کمی عورت کے ہاتھ سے بمس نہ ہوا ۱۸۔

یہ حدیث ان پڑھ اور غیر شرعی پیروں کے لئے تازیائ عبرت بھی ہے اور چراغ راہ بھی جو اپنی مریداؤں سے ہاتھ پاؤل کا یوسہ ولواتے ہیں اب امام احمد رضا قدس سرہ کافٹوی ملاحظہ فرما ہے :

آج اکثر اولیاء کرام کے مزارات پر قرآن و حدیث اور اسلام و سنت کے فیضان اور باطنی عرفان سے محروم سجادگان مز امیر کے ساتھ محفل ساع کا انعقاد اور قوالی کی مجلس گرم کرتے ہیں ڈھول باجوں کی آواز پر خود بھی تھر کتے ہیں اور مریدوں کو بھی خوب ٹریڈنگ ویتے ہیں اور اب تو نوبت یمال تک آپنجی ہے کہ عرس کے ایام میں مرووعورت کا شاندار مقابلہ ہوئے نگاہے نعوذ باللہ منہ ان سجادگان کو اتنا بھی شیس مرووعورت کا شاندار مقابلہ ہوئے نگاہے نعوذ باللہ منہ اور شریعت کا و قار مجروح شیس معلوم کہ اس فعل شنج سے جہاں اسلام کا نقد س اور شریعت کا و قار مجروح ہورہا ہے وہیں صاحب مزار کی روح اضطراب کی کروٹیس لے رہی ہے امام احمد رضا قدس مروفرماتے ہیں :

مرامير جنيس منانے كے لئے حضور ير نور سيد عالم علق تشريف لائے تھ (كما فى الحديث) مطلقا حرام ب

الی قوالی حرام ہے حاضرین سب گنگار ہیں اور ان سب کا گناہ اس عرس کرتے والے اور قوالوں پر ہے اور قوالوں کا

بھی گناہ عرس کرتے والے پر بغیر اس کے کہ عرس کرتے والے کے ماتھے توالوں کا گناہ جانے سے قوالوں پرسے گناہ کی کچھ کی آئے یااس کے اور توالوں کے ذمہ حاضرین کا وبال پڑتے سے حاضرین کے گناہ میں پچھ تحقیف ہو شمیں بلحہ حاضرین میں ہر آیک پر اپنالورا گناہ اور قوالوں پر اپنا گناہ الگ اور سب حاضرین کے ہر ایر جدااور ایسا عرس کرتے والے پر اپناگناہ اور قوالوں کے ہر ایر جدااور سب حاضرین کے ہر ایر عدااور سب حاضرین کے ہر ایر عداور سب حاضرین کے ہر ایر عداور سب حاضرین

مزامیر لینی آلات لهوولعب بروچه واجب بلاشه حرام بین چن کی حرمت اولیاء و علاء دونوں فریق هذا کے کلمات عالیہ میں مصرح ان کے سنتے ساتے کے گناہ ہونے میں شک نمیں کہ بعد اصرار کبیرہ ہے اور حضرات علیہ سادات بہشت برائے سلسلہ عالیہ چشت رضی اللہ تعالی عظم ارضاہ عناکی طرف نسبت محض باطل دافتراء ہے۔

حضرت سيد فخرالدين راذي قدس سره كه حضور سيدنا محبوب اللي سلطان الاولياء نظام الحق والدنيا والدين محمد احمد رضى الله تعالى عنما كے اجليه خلفاء سے بين جنهوں نے خاص عمد كرامت ممد حضور بين بلحه خود بيحم والا مسئله ساع بين رساله كشف القناع عن اصول السماع تاليف فرمايا اين المالم يس فرات بين سمع بعض المغلوبين السماع مع المزامير في غلبات الشوق واما سماع مشائخنا رضى الله تعالى عنهم فبرى عن هذه التهمه وهومجرد صوت القوال مع الاشعار المشعرة من كمال صنعته الله تعالى.

یعنی بعض مغلوب الحال لوگوں نے اپنے غلبہ شوق وحال میں ساع منع مزامیر سااور ہمارے پیران طریقت رضی اللہ تعالی عظم کا سنااس شمت ہے ہری ہے وہ تو صرف قوال کی آواز ہے ان اشعار کے ساتھ جو کمال صنعت اللی جل وعلاسے خبر دیتے ہیں قوائد الفوائد شریف میں تصریح فرمائی ہے کہ مزامیر حرام است ، حضور ممدوح کے میہ ارشاوات عالیہ ہمارے لئے سند کافی اور الن اہل ہوا و ہوس مدعیان چشت ہمارے لئے سند کافی اور الن اہل ہوا و ہوس مدعیان چشت ہر ججت وافی ۲۲۔

اب آئے ذرا مجلس ساع میں قوالی سے متعلق سلسلۂ چشتیہ کے عظیم روحانی پیٹیوا عطائے رسول حضرت خواجہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سب سے محبوب مرید و خلیفہ خواجہ قطب الدین مختیار کاکی علیہ الرحمہ کا ایمان افروز واقعہ ساعت فرمائے۔

> حضرت ختیار کاکی رحمہ اللہ علیہ کے مزاد شریف پر مجلس ساع میں قوالی ہور ہی تھی حضرت سید ایراھیم ایر بھی رحمہ:

m 92)

اللہ تعالیٰ علیہ جو ہمارے پیران سلہ میں بیں باہر بی مجلس
ساع کے تشریف فرما تھے ایک صاحب صالحین ہے آپ
کے پائن آئے اور گذارش کی مجلس میں تشریف لے چلئے
حضرت سید ابراھیم ایر جی رحمۃ للہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا تم
جانے والے ہو مواجہ اقد ہی جہرہ حاضر ہواگر حضرت راضی
ہوں ہیں ابھی چلتا ہوں انھوں نے مزار اقد سی پر مراقبہ کیا
دیکھا کہ حضور قبر شریف میں پریشان خاطر ہیں اور قوالوں
دیکھا کہ حضور قبر شریف میں پریشان خاطر ہیں اور قوالوں
کی طرف اشارہ کر کے فرماتے ہیں کہ "ایں بد مختال وقت مارا
پریشان کردہ اند "والیس آئے ور قبل اس کے عرض کریں،
فرمایا آپ نے دیکھا سے سے دیکھا۔

خداراانصاف بتا ہے کہ انحفل ساع میں قوالوں سے اس قدر حضرت نے اپنی ناراضگی اور پر بیٹائی کا اظہار فر المایا تو پھر ساع مع مز امیر سے ان پاک ہستیوں کی روح کس قدر بے چین ہوں گی کہن پر اہوان ہواو ہوس کے پچار یوں کا کہ اس قدر دلائل و شواہد کے باوجود ساع مزامیر کے جواذ پر قائم رہنااور اکابر سلسلۂ چشت اہل بہشت کی طرف ان فتیج حرکتوں کی نسبت کر کے خالص بہتان اور ظلمات تفس کو فروغ ہی دینا توہے۔

مسلمان اسلامی روایات، ہے ہٹ کر شادیوں میں بوے فخر کے ساتھ ماج گانے، ڈھول ہاہے، آتش رزی اور پٹانے کا اہتمام کرتے ہیں اور اس بے ہو دہ رسم میں ہر خاص و عام مبتلاء ہے کل تک جس چیز کا تصور کرنا بھی حرام تھا آج ان لغو رسموں کو بجالانے میں مسلمان اپنی شائن وعظمت سمجھتاہے گراس بات ہے بالکل بے خبرہے کہ اس ناجائز رسموں کے پیچھے عیسائیت و یبودیت کی پوری مشنری لگی ہوئی ہے کس طرح ان کے سینے سے جذبۂ حب رسول، قد ہبی و قار، اسلامی روح اور شرعی رنگ وآہنگ کو فنا کر دیا جائے اور انہیں نئی روشنی اور مغربی تمذیب کا دیواند بنا دیا جائے۔

آج شادیوں میں جو غیر اسلامی کا موں کے لئے رویے کو خرج کیا جارہا ہے اس

سے نہ ہی نقدس تو مجروح ہوتا ہی ہے لیکن دوسر می طرف اس سے تقنیح مال اور
اسراف سے مسلمانوں کی اقتصادی و معاشی ڈندگی میں جو بحران ہے وہ کئی سے مخفی
منیں کاش کہ ! سنجیدہ اور دائشور طبقہ محسنڈے ول سے اس اہم مسئلے پر غور وخوض
کر کے کوئی ٹھوس اور مثبت اقدام کر تا اور اسلام کی روشتی میں کوئی اہم اصول کی بیاد
رکھتا جس سے قوم مسلم کا وہ سر مایا جو غلط را ہوں پر خرج ہورہا ہے اس کی صحیح روگ

یہ گانے باہے کہ ان بلاد میں معمول اور رائے ہیں بلاشبہ ممنوع ونا جائز ہیں۔ خصوصاً وہ ملعون وناپاک رسم کہ بے تمیز احمٰق جاہلوں نے شیاطین ہنود ملاعین ہے بہود سے سیکھی۔ لیعن فحش گالیوں کے گیت گوانا اور مجلس کے حاضرین و حاضرات کو کچھے وار سانا، سمید ھیانہ کی عفیف پاکدامن عور توں کو الفاظ زنا ہے تعبیر کرنا کرانا۔ خصوصاً ان ملعون ہے حیارسم کا مجمع زنان میں ہونا،ان کا اس ناپاک فاحشہ ہے حیارسم کا مجمع زنان میں ہونا،ان کا اس ناپاک فاحشہ

ترکت پر ہنا قبقے اڑا نا، اپنی کواری لڑکیوں کو یہ سب پچھے
ساکر بد لحاظ ہے حیاہے غیرت خبیث ہے جمیت مردوں کو
مشدین کو جائزر کھنا۔ بھی برائے نام لوگوں کے دکھادے کو
جھوٹ بچا ایک آدھ بار جھڑک دینا گرہ بدوہت قطعی نہ کرنا
یہ شنج گندی مردود رسم ہے جس پر صد ہا لعنتیں اللہ عزو
جل کی اترتی جیں اس کے کرنے والے اس پر راضی ہوئے
والے اپنے یہاں اس کا کافی انسداد نہ کرنے والے سب فاجر
و فاسق مر تکب کبائر مستحق غضب جہار و عذاب ناد ہیں۔
والعیاذ باللہ جارک و تعالی ۔ اللہ تعالی مسلمانوں کو ہدایت بھے
و العیاذ باللہ جارک و تعالی ۔ اللہ تعالی مسلمانوں کو ہدایت بھے

دوسرى جگه تحرير فرماتے بيں۔

جن شادیوں میں یہ حرکتیں ہوں مسلمانوں پر لازم ہے کہ
اس میں شریک نہ ہوں۔ آتش باذی جس طرح شادیوں اور
شب بر أت میں دائے ہے ہے شک حرام اور پور احرام ہے کہ
اس میں تفنیح مال ہے قر آن مجید میں ایسے لوگوں کو شیطان کا
کھائی فرمایا۔ قال اللہ تعالی ولا تبدر و تبذیوا ان
المبدرین کانوااحوان الشیطین و کان الشیطن لوبه
کففی۲۵۔

الله تعالى نے فرمایا اور فضول نه الرابے شک الرائے والے

شیطانوں کے بھائی ہیں اور شیطان اپنے رب کا بوا ما شکرا ہے۔(کنزالا یمان)

عوام الناس میں یہ توہم پرستی ، غلط نظریات اور فاسد خیالات عام طور سے
پائے جاتے ہیں کہ فلال درخت پر شہیدر ہے ہیں اور قلال کے جسم پر فلال بزرگ
آئے ہیں۔ اور ہر جعرات کواس درخت کے پاس جاکر شیر بی وغیرہ فاتحہ دلاتے ہیں
لوبان اگر بدتنی سلگاتے اور ہار و پھول لئکاتے ہیں۔ یعنی شہدائے کرام اور اولیاء اللہ
کے لئے کوئی شھکانہ نہیں تو وہ درخوں اور انسانی جسموں کو اپنی پناہ گاہ بنانے لگ
ہیں۔ لاحول ولا قوہ۔ شہدائے عظام اور اولیائے فخام کی دہ پاکیڑہ جماعت ہے جس کی
ر فعت شان اور عظمت مکان کی شہادت قرآن پیش کر رہاہے اور ان کے بارے میں
د فعت شان اور عظمت مکان کی شہادت قرآن پیش کر رہاہے اور ان کے بارے میں
مو فعت شان اور عظمت مکان کی شہادت قرآن پیش کر رہاہے اور ان کے بارے میں
شادی کے موقع ہے سمجدوں میں جاکر طاق بھر تی ہیں۔ اہام احمد رضا قدس مرہ
شادی کے موقع ہے سمجدوں میں جاکر طاق بھر تی ہیں۔ اہام احمد رضا قدس مرہ
شادی کے موقع ہے سمجدوں میں جاکر طاق بھر تی ہیں۔ اہام احمد رضا قدس مرہ

یہ سب واہیات ، خرافات اور جاہلانہ جما قات وبطالات ہے ان کاازالہ لازم ہے ۲۲۔

یہ سب رسوم جمالت و حماقت و ممنوعات بے ہودہ ہیں مگر مت پرستی اور اس میں زمین و آسان کا فرق ہے ہاں گنگار و

مبدع بن

لوگول میں بیربات بہت زیادہ مشہور ہے کہ محرم الحرام اور صفر کے مینے میں تکاح کرنامنع ہے اس طرح ۳، ۱۳، ۱۳ اور ۲۸،۱۸،۸ کی تاریخوں اور پنجشنیہ اور چہار

آج کھ لوگ اپنے گھروں میں پیرکی تصویر سجاکرر کھتے ہیں اور ہرروزاس پر بار پیول بیش کرتے ہیں۔ حضور سید عالم علیہ کا فرمان گرای ہے۔ لا تدخل الملائکہ بیتاً فیہ کلب ولا صورةه-۳۰

'' قرشتے اس گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں کوئی کتابا جا ندار کی تصویر ہو'' مگر عقیدت کے بہاؤمیں انسان ہر ہو وہ کام کر بیٹھتاہے جو شریعت کی نظر میں ناجائزو حرام اور نابسند دیدہ ومر دود ہے۔ امام احمد رضا تحریر فرماتے ہیں۔

پیداکرے گاکہ جو جنم میں اے عذاب کرے گی۔ انھیں میں حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہے ہے رسول الله علي فرمات بين ان اشدالناس عذاباً يوم القيامة المصورون _ ب شك تمايت سخت عداب رود قیامت تصویر بنانے والول پر ب صحیحین وسنن نسائی میں حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ تعالی عنصاے ہے رسول الله عَلِيلَةِ قُراتِ بِن انْ اللَّذِينَ يَصَنَّعُونَ هَذَهُ الصور يعذبون يوم القيامة يقال لهم احيوا ما خلقتم بے شک بیرجو تصویر باتے ہیں قیامت کے دان عذاب کے جائے گے ال سے کما جائے گا سے صور تیں جو تم نے سائی تحيين ان ميں جان ڈالو۔ صحیح مخاری میں حضر سے عبد اللہ این عمرادر منجح مسلم مين ام المؤمنين صديقة رضي الله تعالى عنها اور نیز ای میں حضرت ام المؤمنین میونه اور مند امام مجمد میں بسعد صحیح حضرت اسامدین زیدرضی الله تعالی عظم سے ب رسول الله علية فرمات بين جريل امن عليه الصلوة والتسليم في حضور اقدس علي الله عن كانالا ندخل بيتا فيه كلب وصورة - جم ملائكه رحت اس كحريس نميس جات جس ميل كتايا تصوير و-

کعبہ میں جو تصویریں تھیں حضور اقدی علاق نے

امير المؤمنين عمر فاروق اعظم رضي الله تعالى عنه كوعهم ديا که انھیں مثادو عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور دیگر صحابۂ کرام عادریں اتار اتار کر انتثال علم اقدی میں سرگرم ہوئے زم ذم شریف ے ڈول کے ڈول ہم کر آتے اور کعبہ کواندریاہر ے دھویا جاتا۔ کیڑے بھٹو بھٹو کر تصویریں مثالی جاتیں یمال تک کہ وہ مشرکول کے آثار سب و حوکر مٹاویے جب حضور اقدس علي ن فرماياكم اب كوكى نشان باقى ندر مااس وقت اندر رونق افروز ہوئے انفاق سے بعض تصاور مثل تصوير إبراهيم خليل الله عليه الصلوة والتسليم كانشان باقى روحميا تما پر نظر فرمائی تو حفزت مریم کی تصویر بھی صاف نہ وهلى تقى حضور يرتور علي فاسامدن زيدر ضى الله تعالى عنہ ہے ایک ڈول یائی منگا کر ہفش نفیس کیڑاا تار کران کے مناتے میں شرکت قرمائی اور ارشاد فرمایا اللہ کی مار ال تصویر بالےوالول ير....اس

قارئین کرام خود فیصلہ فرمائیں کہ انبیاء کرام علیہ الصاوۃ والسلام جو مخلوق میں سب ہے افضل و اعلیٰ اور برتر و بالا ہیں مگر سرور عالم علیہ نے ان کی تصویر کو کعبہ شریف ہے مثانی تو پھر پیروں کی تصویروں کوا پنے گھروں ہیں سجانا اور ابطور تبرک رکھنا مگر اہی نہیں تواور کیا ہے پروردگار عالم ہر مسلمان کوان غلط حرکتوں سے محفوظ رکھے۔ محر الحر ام کے موقع سے ملک کے اکثر حصوں میں تعزیبہ بنایا جاتا ہے اور

کہیں ہاتھی ، گھوڑے اور اونٹ کی شکلیں منائی جاتی ہیں۔۔اور معادُ اللہ تصور کیا جاتا ہے کہ اس میں امام عالی مقام رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی قبر شریف ہے اس پر بھول ، ہار ، چادر وغیرہ ڈالتے ہیں۔ منتیں مانتے ہیں شیرین ، مالیدہ ، شریت پر نیاز ولاتے ہیں۔ بیسہ اور لڈو لٹاتے ہیں۔ کیمر وسویں محرم کو اس تعزیہ کو وفن کیا جاتا ہے۔ ان خرافات سے متعلق امام احمد رضافتہ س سرہ تحریر فرماتے ہیں۔

تعزیر کی اصل اس قدر تھی کہ روضہ پر نور حضور شنراد ہ كلكون قباحسين شهيد ظلم وجفاصلوة الله تغالى وسلامه على جده الكريم وعليه كي صحيح لقل مناكر ببيت تتمرك مكان مين ركهنا اس مين شرعاكوني حرج نه تفاكه تضور مكانات وغيره برغير جاندار کی بنانا رکھنا سب جائز اور ایسی چیزیں کے معظمان وین کی طرف منسوب ہو کر عظمت پیدا کریں ان کی تمثال جیت تبرک یاس ر کھنا قطعاً جائز جیسے صد ہاسال سے طبقہ ب طقه ائمه وين علائ معتمدين تعلين شريفين حضور سيد الکونین علی کے نقشے بنائے اور ان کے قوائد جلیلہ و مزاقع جزيله مين ستقل رسالے تصنيف فرمائے بين جے اشتباہ ہو امام علامه تلسانی کی فتح المعال وغیره مطالعه کرے۔ گر جہال بے خرد نے اصل جائز کو بالکل نیست و نابود کر کے صدیا خرافات وہ تراشیں کہ شریعت مطہر ہ سے الامان الامان کی صدائیں آئیں اول تو نفس تعزیہ میں روضہ میارک کی نقل

ملحظ ندرى بر جكه خشى تراشين نى گڑھت جے اس لقل ہے کچھ علاقہ نہ نسبت بھر کی میں بریاں ، کسی میں براق ، كى بين اورى موده طمطراق كير كوچه بحوجه وشت به دشت اشاعت غم کے لئے اس کا گشت اور ان کے گرد سینہ زنی اور ماتم سازی کی شوراف گننی کوئی ان تصویروں کو جھک جھک كرسلام كرربام كوئي مشغول طواف، كوئي سجده ميں گراہ كو كى ان مايئريد عات كو معاذ الله علوه گاه حضرت امام على جده وعلیہ الصلوۃ والسلام سمجھ کر اس ابرک پٹی ہے مرادیں مانگیا منیں مانتا ہے خاجت روا جانتا ہے پھر باقی تماشے باہے مر دول عور تول کا را تول کو میل اور طرح طرح کے بے ہودہ کھیل ان سب پر طرہ ہیں۔ غرض عشر ہ محرم الحرام کو اگلی شریعتوں ہے اس شریعت یاک تک نمایت باہر کت و محل عبادت ٹھمر اہوا تھا۔ان بے ہودہ رسوم نے جاہلانہ اور فاسقانه ميلول كازمانه كرديا- پيمرويال ابتداع كاوه جوش مواكه شرات کو بھی بطور خیرات ندر کھا۔ ریاو نقاخر علا نیہ ہو تا ہے پھر وہ بھی یہ شیں کہ سیدھی طرح مخاجول کو دیں بلحہ چھوں پر بیٹھ کر پھینکیں گے۔روٹیاں زمین پر گر رہی ہیں رزق النی کی بے ادبی ہوتی۔ امال کی اضاعت ہور ہی ہے مگر نام تو ہو گیا کہ فلال صاحب لنگر لٹارے ہیں۔ اب بمار

عشرہ کے پیول کھے تاشے باہے بچتے ملے طرح طرح کے کھیلوں کی وحوم بازاری عور تول کا ہر طرف جوم شہوانی میلوں کی بوری رموم جش میر کھے اور اس کے ساتھ خیال وہ کھے کہ گویا یہ ساختہ تصویریں بعینها حفزات شمدار ضوان الله تعالی سیم کے جنازے ہیں کچھ ٹوج ناچ باتی توڑ تاڑو ٹن كردئے يہ ہر سال اضاعت مال كے جرم و وبال جداگانہ رے۔ اللہ تعالی صدقہ حفرات شدائے کربلا علیم الرضوان والثناء كا جارے بھائيوں كو نيكيوں كى تونيق عنق_ اور يرى باتول سے توبہ عطا فرمائے آمين۔ اب كه تعويہ دارى اس طريقة بامر ضيه كانام ب قطعاً يدعت وناجا مزوحرام ہے ہاں اگر اہل اسلام صرف جائز طور پر حضرات شمدائے كرام عليهم الرضوان القام كي ارواح طيب كوايصال ثواب كي معادت برا قضار كرتے تواس قدر خوب و مجوب تحله اور اكر نظر شوق ومحيت ميس نقل روطة انورك بهى حاجت تقى تو ای قدر جائز پر قناعت که صحیح نقل بغر من تبرک وزیارت اینے مکانوں میں رکھتے اور اشاعت غم اور تضنع الم و نوجہ زنی و ماتم کی در گیرامور شنیعه وبدعات قطعیہ سے بچتے اس قدر میں بھی کوئی حرج نہ تھا گراپ ایس نقل میں بھی اہل ہوعت ہے ایک مشاہب اور تعویہ داری کی تہمت کا غدشہ اور آئندہ

اپٹی اولادیا اہل اعتقاد کے لئے لہتلائے بدعات کا اعدیشہ ہے طلز اروضۂ اقدس کی الیمی تصویر بھی شہنائے بلعد کا غذ کے صحیح نقشے پر قناعت کرے اور اسے بقصد تمرک بے آمیزش منہیات اپنیاس کے سسس سے دوسری جگہ یوں تحریر فرماتے ہیں۔

تعزیه رائجہ مجمع بدعات شنیعہ سئیہ ہے اس کا بنانا ویکھنا جائز نہیں اور تعظیم وعقیدت سخت حرام واشد بدعت الله سجانه تعالی مسلمان بھائیوں کو راہ حق کی ہدایت فرمائے آمین

محرم الحرام کی مجلسوں میں غیر متند کتابوں کے واقعات اور شمادت نامے
پڑھے جاتے ہیں اور ناخواندہ مقرر عوام کوخوش کرنے کے لئے من گھڑت روایات
ہیان کرتے ہیں۔ مرشہ پڑھاجاتا ہے۔ امام احمدر ضافقہ س سرہ تحریر فرماتے ہیں۔
شمادت نامے نظم یا نئر جو آج کل عوام میں رائج ہیں اکثر
دوایات باطلہ و بے سرویا سے مملو اور اکاذیب موضوعہ پر
مشمل ہیں ایسے ہیان کا پڑھنا سننادہ شمادت نامہ ہو خواہ کچھ
اور مجلس میلاد مبارک میں ہو خواہ کہیں وہ مطلقا حرام وناجائز
ہے خصوصا جب کہ وہ میان ایسے خرافات کو متحمن ہو جس
سے عوام کے عقائد میں زال آئے کہ پھر تواور بھی ذیادہ ڈہر
سے عوام کے عقائد میں ذال آئے کہ پھر تواور بھی ذیادہ ڈہر

غزالی فقدی سره وغیره ایمه کرام نے علم فرمایا که شادت نامه پژهنا حرام ہے م سوب ایک دوسر ی جگه تحریر فرماتے ہیں۔

کتب شادت جو آج کل رائج بین اکثر حکایات موضوعه و روایات باطله پر مشتل بین او بین مرفے ایسی چیزوں کا پڑھنا مناسب گناه و حرام ہے حدیث یں ہے نہی دسول الله علی عن المواثی در سول الله علی فی المواثی در المواثی در سول الله علی فی در المواثی در سول الله علی در سول الله در سول الله علی در سول الله د

آج معاشرہ میں یہ عقیدہ جڑ بکڑ چکاہے کہ اگر کمی کے گھر میں تیتز الڑکا پیدا ہو تولوگ اے نحوست سے تعبیر کرتے ہیں زحت اور پریٹائی کاباعث بتاتے ہیں۔ اور اگر تیتری لڑکی ہو تواسے قال تیک اور بلند نصیب تصور کرتے ہیں۔ امام احد رشا قدس سرہ تح مر فرماتے ہیں۔

یہ محض باطل ، زنانے اوہام اور ہندوانہ خیالات شیطا نیہ ہیں ان کی پیروی حرام ہے ۲ ساب

فلم سے معاشرے میں جہال اخلاقی ہے راہ روی اور بے شار بد اعمالیاں بیدا ہوگئیں ہیں وہیں یہ لعنت بھی ہری طرح گھر کر گئی ہے کہ مر دعور توں کا لمباس پہنتے گئے ہیں اور عور تیں مر دول نے عور توں کگے ہیں اور عور تیں مر دول سالباس استعال کرتے گئی ہیں۔ مر دول نے عور توں کی طرح کا ندھے سے بنچ لیے لیے بال رکھنا شروع کر دیتے ہیں اور عور تیں مر دول کی طرح چھوٹے بال دکھنے گئی ہیں اور المید بیہ ہے کہ اس میں جمارا مسلم کی طرح چھوٹے بال دکھنے گئی ہیں اور المید بیہ ہے کہ اس میں جمارا مسلم

معاشرہ بھی ملوت ہواس بد چلنی بے حسی اور بد اخلاقی کو ترقی اور نئی روشنی کا نام ویا جاتا ہے۔ مگر کی بتا ہے بیر ترقی ہے یا حزلی ، بیر روشنی ہے یا تاریکی آئے پڑھے امام احمد رضا کیا فرماتے ہیں۔

> حرام برسول الله علي قرمات بين لعن الله المتشبهين من الرجال باالنساء والتشبهات من النساء با الوجال الله كي لعنت ان مروول يركه كي بات مين عور تول ے مشابہت پیداکریں اور ان عور توں پر کہ مر دول ہے۔ ایک عورت مردول کی طرح کمان کا ندھے پر لٹکائے جاتی مقى اسے دىكى كرىيە فرمايا۔ ام المؤمنين صديقه رضى الله تعالى عنها سے عرض کی گئی کہ ایک عورت مردانہ خود پنتی ہے فرايار سول الله علية عنت فرمائي باس عورث يركه کوئی وضع مردانی اختیار کرے۔ کمان اجزائے بدن تہیں جب ان میں مشابہت پر لعنت فرمائی توبال اجزائے بدن ہیں ان میں مشابہت کس درجہ سخت تر ہوگی۔ لھذا عورت کو حرام ہے کہ این بال رائے کہ اس میں مردوں سے مثابہت ہے یو ہیں مردول کو حرام ہے کہ اسے بال عور توں کی طرح بردهائیں اور وجہ دونوں جگہ وہی مشابہت ہے کہ ر ام وموجب لعنت بسد ٢ س

آج کا مسلمان فیش پرئی میں اس فقد اندھا ہو چکا ہے کہ اپنے تہ ہی شعار کو

خود اپنے ہاتھوں وفن کررہا ہے۔ واڑھی اسلام کا شعار اور نی محرّم علیہ اور تمام انبیاء کرام علیم الصلوة والسلام کی سنت جلیلہ وعادت کریمہ تھی مگر مسلماتوں کا کیہ بواطبقہ اس سنت سے محروم نظر آرہا ہے۔ مگر سے کس قدر افسوسناک بات ہے کہ ہم السیخ نہ ہمی شعارے محروم نظر آرہا ہے۔ مگر سے کس قدر افسوسناک بات ہے کہ ہم السیخ نہ ہمی شعارے کریزال ہیں اور غیروں کی تہذیب کو اپنی ذیدگی میں واخل کر کے بی فخر وانبساط اور مسرت وشاد مانی محسوس کرتے ہیں۔ امام احمد رضافذس سرہ تحریر فرماتے ہیں۔

واڑھی حد مقرر شرع ہے کم نہ کرانا واجب اور حضور سید عالم عطی اور انبیاء کرام علیهم السلام کی سنت دائمی اور الل اسلام کے شعار سے ہوراس کا خلاف ممنوع و حرام اور كفار كا شعار_ رسول الله علية فرمات بين عشو من الفطره قص الشارب وأعف باللحيه الحديث ليتني دس چيزيس سنت قديم انبياء عظام عليهم الصلوة والسلام كي میں ان میں سے مو مجھیں کم کرانا اور واڑھی حد شرع تک چھوڑ دینارواہ مسلم شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ عليه شرح مين فرماتے بين حلق كردن لحيه حرام است_اور حضور ارشاد قرماتے میں خالفوا المشرکین واو فوااللحى واعفواالشوارب مشركين س خالقت كرو وار حیال بوری اور مو تحییل کم کردو اور بعض احادیث میں وارد مو تجیس کم کراواور واژ هیال چفور دواور محوی کی شکل

نہ ماؤر سنت سینہ رسول عظیمی کوترک اور مشر کین اور مجوی کی رسم اختیار کرنا مسلمان کا مل کا کام نہیں علاوہ پرین اس میں تغییر خلقت خد ابطریق ممنوع ہے ۔۔۔۔۔ ۱۳۸۰ میں آئے بعض ناعا قبت اندیش میر کہتے ہوئے نہیں تھکتے کہ واڑھی رکھ کر بھی بہت سے لوگ جھوٹ یو لئے ہیں۔ فلط کام کرتے ہیں اور تماز روزے سے کوسوں دور ہیں تو پھر ایسی داڑھی رکھنے سے کیا فائدہ ااس سے تو بہتر ہے کہ اس کا ظاہر خلاف سنت ہے اور باطن آراستہ ہو اور نماز وروزہ کی پائیدی کر تا ہو۔ امام احدر ضا قدس سرہ میہ

آج کثرت ہے لوگ اپنی داڑھی اور بالوں کو سیاہ کرنے کے لئے کالاخضاب استعمال کرتے ہیں اور اس خوش فنی میں جتلاء رہتے ہیں کہ خضاب لگاتے ہے میں خوبر واور جوان نظر آتا ہول گر شاید وہ اس بات سے ہے، خبر ہیں کہ چبرے کی شکنیں ان کی کھولت و ہور دھا پہلے کا اعلان کر رہی ہیں آیئے ڈراامام احمد رضا قدس سر ہ کی تح مریر شومر کا مطالعہ کیجئے۔

> معج ترب میں بیاہ خضاب حالت جماد کے سوامطلقا حرام ے جس کی حرمت پر احادیث صحیحہ و معتبرہ ناطق حضرت جارعن عبدالله رضى الله تعالى عندس راوى حضور سيدعالم علی ہے حضرے صدیق آگبر رضی اللہ تعالی عنہ کے والد ماجداده قحاقه رضي الله تعالى عنه كي داژهي خالص سپيدو كيمه كر ارشاد قربايا غير واهذا بشي واحتبنواالسواد له اس سپیدی کو کسی چیز ہے بدل دواور ساہ رنگ سے پچو۔ حضرت انس رضى الله تعالى عنه ے راوى حضور اقدى علي قرمات إس غير واالشيب ولا تفربوا السواد سييدى تبدیل کرواور ساہ رنگ کے پاس نہ جاؤے حضرت عباس دعنی الله تعالى عنها براوى حضور والاعليك فرمات يس يكون قوم في آخرالزمان يخضون بهذالسواد كحو اصل الحمام لا يجدون رائحة الجنة _ آثر أمان شي يك لوگ ساہ خضاب کریں گے جسے کور ول کے بوٹے وہ جنٹ کی یونہ سو تکھیں گے۔ جنگلی کیوٹروں کے سیٹے اکثر سیاہ و نلگوں ہوتے ہیں ٹی علقہ نے ان کے بالوں اور واڑ حیول کو

ال سے تشبیہ وی این سعد عامر رحمة الله تعالی علیه مرسلا راوى سيد عالم عَلِي فرمات بين ان الله تعالى لا ينظر الى من يخضب بالسواد يوم القيامة جوساه تضاب کرے اللہ تعالیٰ روز قیامت اس کی طرف نظر رحمت نہ قرمائے گا۔ نیز کبیر طبرانی میں بسعد حسن حضرت عبداللہ الل عیاس رضی الله تعالی عندے بے حضور پر نور عظی قرماتے ي من مثل بالشعر فليس له عندالله خلاق - جو بالول كى بيت بكاڑے اللہ كے يمال اس كے لئے كچھ حصد میں علاء فرماتے میں مینیات بگاڑتا ہے کہ داڑھی موندھے یا ساہ خضاب کرے۔ ابن سعد طبقات میں عبداللہ ابن عمر رضى الله تعالى عنه ب راوى رسول الله عظي عن الخضاب باالواد_رسول الله علي نے ساہ خضاب سے متع فرمایا۔ افسوس کے ذراہے نقسانی شوق کے لئے آدمی الیم مختول کو گوار اکرے۔ جمہور انکہ اعلام کے نزدیک ساہ خضاب منع ے علاء جب كرابت مطلق يولتے ميں تواس سے كرابت تح يم مراد ليتے ہيں جس كامر تكب گنامگار ومستحق عذاب نار

اس توهم پرستی کے دور بیں جمال بہت سے غلط افکار نے فردغ پایا نھیں بیں ایک بید بھی ہے کہ کچھ لوگ کا ہوں اور جو تشیوں سے ہاتھ دکھلا کر اپنے استھے برے

نقدیر کودریافت کرتے ہیں اور اس مرض میں عور تیل زیادہ مبتلاء ہیں دیکھے امام احمد رضافدس سرہ کیا تح ریر فرماتے ہیں۔

آج کھ لوگ عقیدت میں مزارات کو سجدہ کرتے ہیں اور اسلام کے اس اصول ہے بے خبر ہیں کہ ہماری شریعت نے غیر اللہ کے لئے سجدہ عبادت کو کفر و شرک اور سجدہ تغفیمی کو حرام قرار دیاہے ، اس سلسلہ میں امام احمد رضائے الزبدۃ الزکیہ لتحریم سجود التحیۃ کے نام ہے ایک جامع اور مبسوط رسالہ تحریم فرمایا جس میں متعدد آیات قرآنی ، چالیس احادیث مقدمہ اور تقریباؤیرہ سو نصوص فقیہ ہے یہ طاحت فرمایا کہ عبادت کی نیت سے غیر اللہ کو سجدہ کرنا شرک و کفر ہے اور تعظیم کی شبت سے حرام امام احمد رضافقد س سرہ تحریم فرماتے ہیں۔
مسلمان ااے مسلمان ! اے شراعت مصطفوی کے تابع

قرمان! جان اور یقین جان که سجده حضرت عزت عز جلاله کے سواکسی کے لئے نہیں۔اس کے غیر کو سجدہ عبادت تو یقینا اجماعاً شرک مہین و کفر مہین ہے اور سجد ہ تخیت حرام و سناہ کبیرہ بالیقین۔ اور اس کے کفر ہوتے میں اختلاف علماء دین ،ایک جماعت فقہاء سے شکفیر منقول اور عند التحقیق کفر صوری پر محمول ۲۲۔

صحابہ کرام نے حضورے سجد ہ تحیت کی اجازت جابی اس پر ارشاد ہواکیا تہمیں کفر کا تھم دیں۔معلوم ہواکہ سجد ہ تحیت ایسی تبیج چیز ایسا سخت حرام ہے جے کفرے تعییر فرمایاجب خود حضور اقدس علی کے لئے سجد ہ تحیت کا ایسا تھم پھر اوروں کا کیاذ کر سام ۔

اس کے بعد اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ نے چالیس احادیث سے مجد ہ تحیت کے حرام ہونے کا ثبوت قراہم قرمایا ہے یمال پر صرف تین احادیث نقل کرتا ہول۔

> قال جاء ت امراة الى رسول الله على فقالت يا رسول الله اخبر نى ماحق الزوج على الزوجة قال لو كان ينبغى لبشر ان يسجد لبشر لا مرت المراةان تسجد لزوجها اذا دخل عليها لما فضله الله عليها ايك عورت نيارگاه رسالت عليه افتال

الصلوة والتحيية مين حاضر ہو كر عرض كى يارسول الله تنوہر كا عورت پر كيا حق ہے فرمايا اگر كمى بشر كو لا كق ہوتا كه دوسر سے بشر كو سجدہ كرے تو ميں عورت كو فرماتا كه جب شوہر گھر ميں آئے اسے سجدہ كرے اس فضيلت كے سبب جواللہ نے اس پرر كھى ہے۔

حضور اقدس علی ایک باغ میں تشریف لے گے ایک اون نے حاضر ہو کر حضور کو سجدہ کیا صحابہ نے عرض کی بیہ عقل چوپایہ ہے اس نے حضور کو سجدہ کیا ہم تو عقل رکھتے ہیں ہمیں زیادہ لائق ہے کہ حضور کو سجدہ کریں، فرمایا رسول اللہ علی نے آدی کو لائق نہیں کہ آدی کو سجدہ کرے ایبا مناسب ہوتا تو میں عورت کو فرماتا کہ شوہر کو سجدہ کرے ایبا مناسب ہوتا تو میں عورت کو فرماتا کہ شوہر کو سجدہ کرے ایبا مناسب ہوتا تو میں عورت کو فرماتا کہ شوہر کو سجدہ کرے ایبا مناسب ہوتا تو میں عورت کو فرماتا کہ شوہر کو سجدہ کرے ایبا مناسب ہوتا تو میں عورت کو فرماتا کہ شوہر کو سجدہ کرے ایسا مناسب ہوتا ہوتا ہوتا ہی صورت کو فرماتا کہ شوہر کو انسان رضی اللہ تعالی عنہ سے رادی ہے قال دخل النبی

من الانصار في الحاط غنم فسجدن له فقال ابوبكر من الانصار في الحاط غنم فسجدن له فقال ابوبكر يا رسول الله كنا تحن احق بالسجود لك من هذه الفنم قال انه لا ينبغي في امتى ان يسجد احد لا حد و لوكان ينبغي ان يسجدا حدلا حد لا مرت المراة ان تسجد لو وجهال

حضور انور علی انسار کے ایک باغ میں تشریف فرمائے صدایق و فاروق اور کچھ انسار رضی اللہ تعالی عنم ہمرکاب عضم ہمرکاب خصباغ میں بحریان تھیں انھوں نے حضور کو سجدہ کیا صدیق نے عرض کی یار سول اللہ ان بحریوں سے زیادہ ہم حقد ارہیں اس کے کہ حضور کو سجدہ کریں۔ فرمایا ہے شک میری امت میں نہ چاہیے کہ کوئی کسی کو سجدہ کرے ایبا مناسب ہوتا تو میں عورت کو شوہر کے سجدے کا حکم فرما تا است سے سے

قبروں پر چراغ بہتی جلانا ایک عام بات ہو چکی ہے باعد مرکھے لوگوں نے اسے ضرورت میں شامل کر لیاہے امام احمد رضافتدس سرہ تحریر فرماتے ہیں۔ قبروں کی طرف عثم پہلے جانا بدعت اور مال کا ضائع کرنا

ہے..... ۵ م ب دوسر ی جگہ تر میر فرماتے ہیں:

اصل یہ ہے کہ اعمال کا دار نیت برے رسول الله علیہ

فرماتے میں انما الاعمال با لنیات اورجو کام دین قائدے اور ونیادی تفع جائزے خالی ہو عبث ہے۔ اور عبث خود مکر وہ ہے اس میں مال صرف کرنا اسراف ہے اور اسراف حرام ہے قال الله تعالى ولا تسوفون ان الله لا يحب المسوفين ٢٩٠٠

یو نمی لوبان اور اگر بھی کے سلسلہ میں امام احمد رضاعلیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔
عود ، لوبان وغیرہ کوئی چیز نفس قبر پر رکھ کر جلانے ہے
احر از کرناچاہے آگرچہ کی پر تن میں ہو اور قریب قبر سلگانا
مالتہ یوں کہ صرف قبر کے لئے جلا کر چلا آئے جو ظاہر منع
ہے۔ اسر اف اور اضاعت مال۔ میت صالح اس غرفے کے
سبب جو اس قبر میں جنت سے کھولا جاتا ہے اور بہنشتی
سبب جو اس قبر میں جنت سے کھولا جاتا ہے اور بہنشتی
لیسی ، بہنشتی پھولوں کی خوشبو کی لاتی ہیں و نیا کے آگر
بیتی لوبان سے غن ہے ۔۔۔۔۔ کام

آج کچھ ناخواندہ حضر ات اور علم شریعت اور طریقت ہے تا آشنا سجاد گان کو یہ
دیکھا گیا کہ وہ مزارات کا طواف کرتے ہیں اور اپنی اند ھی عقیدت کا سہار الے کروہ
سب کچھ کر گزرتے ہیں جس کی شریعت قطعی اجازت نہیں دیتی۔ امام احمد رضا
قدس مرہ تحریم فرماتے ہیں۔

مزار کاطواف کے محص بہ نیت تعظیم کیاجائے ناجا کزے کہ تعظیم بالطّواف مخصوص بہ خانہ کعبہ ہے مزار کو یوسہ نہ دینا 92)

چاہئے۔علاء اس میں مختلف ہیں اور بہتر چنااور اس میں ادب زیادہ ہے آستانہ ہوی میں حرج نہیں اور آنکھوں سے لگانا بھی جائز کہ اس سے شریعت میں ممانعت نہیں آئی اور جس چیز کوشرع نے 'خونہ فرمایا منع نہیں ہو سکتی۔۔۔۔۸۲۰

آج کل اکثر لوگ حضور سیدعالم علی کے اسم مبارک کے ساتھ صلعم یاع یا ص یاصلل لکھ ویتے ہیں۔ اور سیبد عت شنیعہ وہانیوں سے شروع ہوئی ہے اور اب اس مرض میں سی حضر ات بھی مبتلاء ہیں۔

مسیح احادیث مبارکہ سے ثابت ہے کہ نمی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نام
پاک کے ساتھ تح برآ یا تقر برآورووشریف لکھنا مومن کیلئے ضروری ہے۔ خل،
کنجوی ، حسد ، وقت اور کاغذ کی جت کی وجہ سے ورووشریف کے جائے مہمل
اشارات پر عمل کرنا خارجوں کا طریقہ کارہے۔ سب سے پہلے اس کی ابتد اءء امیہ
سے زمانے بیں ہوئی۔ جدیہ نے اے اپنایا وروہا پیہ نے اسے پروان چڑھایا اوریہ ناپاک
حرکت آج بھی ان کی کماوں سے ظاہر ہے۔

درود شریف جوایک نمایت پاکیزہ اور جامع دعائیے کلمہ ہے اور وہ زبان و دبن کس قدر مقدس ہیں جن سے درود شریف کاور دبو تاہے اور اس پاکیزہ اب کو کیا کہے جس کو ملا نگد اپنے نوری پرول سے مس کرتے ہیں اور خوش ہو کرچوم لیتے ہیں ایک مومن کیلئے اس سے بوھ کر معراج زندگی اور کیا ہو سکتی ہے کہ جب بھی سر دار مدینہ سرور قلب و سینہ صلی اللہ تعالی علیہ و سلم کا نام نای آئے تو قلب و زبان سے ورود شریف کے نفح المنے لگیں۔

« معفرت علامه جلال الدين سيوطي عليه الرحمه قرمات مين:

سب سے پہلے جس فض نے درود پاک کو کلمہ معمل میں لکھا تھا اس کا ہاتھ کاف دیا گیا قاتون قدرت بھی ہیں تھا کیونکہ جو چور مال کی چوری کرتا ہے اس کے متعلق قرآن علیم کا یہ فیصلہ ہے فاقطعو ا آیندیکھ ما کاٹ دوان کے ہاتھ ۔ اور اس بد نعیب نے مال تو تہیں مال سے قیمتی چیز عظمت مصطفیٰ صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کی چوری کرنے کی کوشش کی تو پرورد گارعالم کے نزدیک مال کی چوری سے عظمت صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کی چوری کی مزا سخت سے سخت تر ہے قطع خدیته ولم بیق منتھ محداً، اس کی نسل ہی ختم کردی گئی۔

المام محى الدين عليه الرحمه كتاب الاذكاريس لكهية بين:

یکره الومز بالصلواة والترقم بالکتابة درودشر یف کواشارول کنایول
بل یکتب بکماله و لا لیسام منه ال ے لکھنا کروه تحریمہ بلکہ پورا
حرم خطأ عظیماً درود شریف لکھے کم میمل سے
درودشریف لکھنا حرام، گناه عظیم ب

محكر حفظ مراتب نه كني زنديقي"

(تخفه الصلوة الى النبي الحقارص ٢٢ ـ ٢٣)

ابآہے امام احمد رضافتدی سرہ کی تحریر پر تنویرے ول و نگاہ کو تازگ شتے ہیں:

> درود شریف کی جگہ جوعوام وجمال صلعم یاع یام یاع یاص یا صلکم لکھا کرتے ہیں محض مهمل وجمالت ہے القلم احدی

اللمانین جیسے زبان سے دورد شریف کے عوض میہ مہمل کلمات کمنادرود کوادانہ کرے گایوں ہی ان مہملات کالکھنا درود لکھنے کاکام نہ دے گاایسی کو تاہ قلمی سخت محروی ہے میں خوف کر تا ہوں کہ کمیں ایسے لوگ فیدل الذین ظلموا قولاً غیر الذی قبل لھم میں نہ داخل ہوں نام پاک کے ساتھ ہمیشہ پورادرود لکھاجائے علیہ ہمے۔

كتابيات

 العلام صفحه ۱۱۸ ا عفرت داکم حسن رضاخان في ایج دی پدند ٢) حيات اعلى حضرت صفحه ٢- ٣ مولانا ظفر الدين بهاري عليه الرحمه ٣) سوائح اعلى حفرت صفحه ١٠٥ مولانابدرالدين صاحب عليه الرحمه ٣) تذكرة على عالمن صفحه ٣٩ مفتى شفق احدشر يفي ۵) فقیداسلام صفحه ۱۵۹ ڈاکٹر حسن رضاخال بیند ٢) سوائح اعلى حفرت صفحه ١١٣ مولانابدرالدين صاحب 110 300 , (4 ٨) حيات مولانا احدر شاخال بريلوي صغير ١٣ يردفير معود احمياكتان 9) تزنهة الخواطر مولوي عبد الحي لكهنوي ١٠) مجدد الف نان اورامام احمد صاخال صفح ٢٩ ١١) حيات آل رسول مار جروي صفحه ١٩٦ مفتى محمود احمد قادري مظفر يوري ١٢) صام الحرمين صفحه ١٥ المم احمد رضا قادري عليه الرحمه ١١٤) مشكَّلُوة شريف جلد أكتاب العلم صفحه ٣٦ ﴿ فَيْ وَلِي الدين مُحمِين عبدالله عليمالرحمه ١١٠) لمفوظات صفحه ٢٦٠ جلد ٢ مفتى اعظم مندعليه الرحمه ١٥) مقال العرفاء صفح ٤ الم العرضافد سره ١٦) فالاى رضويه جلد تنم صفحه ٢٠ الم احمد رضافد س مره ١٤) امام احمدر شار دید عات د منکرات صفحه ٢٠٩ مولانالیمن اختر مصباحی

```
ميرسيد عبدالواحد بلحرامي عليه الرحمه
                                   ١٨) سبع سابل شريف صفحه ١٠١
                                      ١٩) سائل ساع صفحه ٢٣
            المم احدرضاقدى سره
                                      rr , (r.
                                      ١١) احكام شريعت صفحه ٢١
٢٢) امام احدر ضار دبدعات ومنكرات صفحه ٢٥٩ ـ ٢٢٠ مولاناليين اختر مصباحي
            ٢٣) ملفوظات جلد اصفحه ١١٥ـ١١١ مفتى اعظم مندعليه الرحمه
             ۲۴) فادى رضويه جلددهم صفحه ٤٤ امام احدرضاعليه الرحمه
                                   ۲۵) رساله هادى الناس صفحه ۵
                                     ۲۲) احکام شریعت صفحه ۲۲
      ۲۷) فآدی رضویه جلد ۹ صفحه ۱۲۳
۲۸) ملفوظات صفحه ۳۲) ملفوظات صفحه ۳۲
             ٢٩) فالاى رضويه جلددهم صفحه ١٤ المم احدرضاعليه الرحمه
               بنم صفح ۱۲۲ ما ۱۲۸۱ .
                                                      (m.
                           ٣٧٥٥ في ١٠٠٠
                                                     (11)
                   بنم صفحه ۱۸۲۰
                                                      (mr
            فآلاى رضوبه جلدتنم صفحه ٢٦ امام احمد رضاعليه الرحمه
                                                      (mm
            مغی ۸۸ . . . .
                                                      (mg
             جلد دواز دہم کتاب شتی صفحہ ۲۷۷
                                                      ( M 0
               جلد تنم صفحہ ۱۸۸_۱۸۹
                                                      (my
```

	مفحه ۲۹				(4
	مغیر ۱۳۰۰			•	(17)
	المحر ١٠٠٠ و	0			(49
	مغی ۲۱۳				(4.
	ف ۱۷ ق	0			(41
	مفحه ۲۱۷_۲۱۲				(44
	ارصفحه ٩		The same of		
de la	44.30)(rr
(1)	صفحہ ۵			-	ما (۱۵
Ó	صفحه۸				٢٦) ۋ
	صفح ۲۵			43 7	(~ Z
l'a	102 30				(")
	ر رضافدس سره				
	The state of the s	1			

درود یاك كے فضائل

جذب القلوب مين مندرجه ذيل فوائد بيان كئے گئے ہيں۔

- (۱) ایک بار درود پاک پڑھنے ہے دس گناہ معاف ہوتے ہیں دس نیکیاں کھی جاتی ہیں۔ دس درجے بلند ہوتے ہیں۔ دس رحتیں نازل ہوتی ہیں۔
 - (٢) ورود پاک پڑھنےوالے کی دعا قبول ہوتی ہے۔
- (۳) درود پاک پڑھنے والے کا کندھا جنت کے دروازے پر حضور ﷺ کے کندھے مبارک کے ساتھ چھوجائے گا۔
- (٣) درود پاک پڑھنے والا قیامت کے دن سب سے پہلے آتا نے دوجہاں ﷺ کے پاس ﷺ جائے گا۔
- (۵) درود پاک پڑھنے والے کے سارے کاموں کے لئے قیامت کے دن حضور المامتولی (ذمہدار) ہوجائیں گے۔
 - (٢) درود ياك يوصف سدول كي صفائي حاصل موتى ہے۔
 - (٤) درود پاک پڑھنے والے کو جانکن میں آسانی ہوتی ہے۔
 - (٨) جس مجلس مين درود ياك پر هاجائ اس مجلس كوفر فت رحمت سے كير ليت بين-
 - (٩) درود پاک پڑھنے سے سیدالانمیاء حبیب خدا اللہ کی محبت بڑھتی ہے۔
 - (١٠) رسول الله ﷺ فودورود پاک پرط صنے والے سے محبت فر ماتے ہیں۔
 - (۱۱) قیامت کے دن سیدو وعالم تو رجسم فی درود پاک پڑھنے والے سے مصافحہ کریں گے۔
 - (۱۲) فرشة درود پاك پراهندوالے كے ساتھ محبت كرتے ہيں۔
- (۱۳) فرشتے درود پاک پڑھنے والے کے درود شریف کوسونے کی قلموں سے چاندی کے کاغذوں پر لکھتے ہیں۔
- (۱۴) ورود پاک پڑھنے والے کا درود شریف فرشتے دربار رسالت میں لے جاکر یوں عرض کرتے ہیں، یارسول اللہ ﷺ! فلاں کے بیٹے فلاں نے حضور کے دربار میں درود پاک کا تحفہ حاضر کیا ہے۔
 - (۱۵) درودیاک پڑھنے والے کا گناہ تین دن تک فرشتے نہیں لکھتے۔

فروغ اہلسنّت کے لئےامام اہلسنّت کا دس نکاتی پروگرام

- ا۔ عظیم الثان مدارس کھولے جائیں، با قاعدہ تعلیمیں ہوں۔
 - ۲ طلبه کووظا ئف ملیس که خواجی نه خواجی گرویده مول۔
- ۳- مدرسول کی بیش قرار تفوایس ان کی کاروائیول پردی جائیں _
- ۳۔ طبائع طلبہ کی جانچ ہوجوجس کام کے زیادہ مناسب دیکھا جائے معقول وظیفہ دے کراس میں لگایا جائے۔
- ۵۔ ان میں جو تیار ہوتے جا ئیں شخواہیں دے کر ملک میں پھیلائے جائیں کہ تحریرُ او تقریرُ او وعظاً و مناظرۃُ اشاعت دین وندہب کریں۔
- ۲۔ حمایت مذہب ورد بدمذہبال میں مفید کتب ورسائل مصنفوں کونذرانے دے کرتصنیف
 کرائے جائیں۔
- ے۔ تصنیف شدہ اور نوتصنیف شدہ رسائل عمدہ اور خوشخط چھاپ کر ملک میں مفت تقسیم کئے جا کئیں۔ جا کئیں۔
- جویں۔ ۸۔ شہروں شہروں آپ کے سفیر گگراں رہیں جہاں جس قتم کے واعظ یا مناظرہ یا تصنیف کی صاحت ہوآپ کو اطلاع دیں، آپ سرکو بی اعداء کے لئے اپنی فوجیس، میگزین اور رسالے مجھیجے رہیں۔
- 9۔ جوہم میں قابل کارموجوداورا پنی معاش میں مشغول ہیں وظائف مقرر کر کے فارغ البال بنائے جائیں اور جس کام میں انہیں مہارت ہولگائے جائیں۔
- ۱۰ آپ کے مذہبی اخبار شائع ہوں اور وقتا فو قتا ہر قتم کے حمایت مذہب میں مضامین تمام ملک میں بقیمت وبلا قیمت روز انہ یا کم ہے کم ہفتہ وار پہنچاتے رہیں۔
- صدیث کا ارشاد ہے کہ "آخرز مانہ میں دین کا کام بھی درم ودینار سے چلے گا" اور کیوں نہ صادق ہو کہ صادق و مصدوق اللہ کا کلام ہے۔